



అమెరికా పర్యటన వాణ్ణి సాధించిన ఘన విజయాలు



- కొమరంగి కృష్ణమోహనరావు

భారత ప్రధాని శ్రీ అటల్ బిహారీ వాజ్ పేయి అమెరికా పర్యటన విజయవంతమైనది అనటం ఏమాత్రం అతి శయోక్తి కాదు. ఇది వాస్తవం. ప్రతి ఒక్కరూ అంగీకరించ వలసిన వ్యవస్థ. అమెరికా అధ్యక్షుడు క్లైంటన్, ఆ దేశ రాజకీయ నాయకులు, అక్కడి పత్రికలు ప్రకటించిన అభిప్రాయాలు కూడా పరిశీలిస్తే ఇదే వాస్తవము బహిర్గతం అవుతున్నది. భారత ప్రధాని శ్రీ వాజ్ పేయికి అమెరికాలో లభించిన అపూర్వ ఘనస్వాగతం కూడా ఇదే ఋజువు చేస్తున్నది. వాజ్ పేయి, వైట్ హౌస్ వద్ద కారు దిగగానే, ఆయన మోకాలి నొప్పిని గమనించిన క్లైంటన్ వెంటనే మరో నాలుగు మెట్లు దిగివచ్చి ఘనంగా స్వాగతం పలుకుతూ “ప్రపంచంలోనే అతిపెద్ద ప్రజాస్వామిక ప్రధానిని విసమంగా ఆహ్వానిస్తున్నాను. వాజ్ పేయికి స్వాగతం పలకటం నాకు దక్కిన అరుదైన గౌరవం. వాజ్ పేయి అమెరికా పర్యటనతో ఇరుదేశాలమధ్య పరికౌత్ర ఆశలు చిగురించాయి” అని పలికిన క్లైంటన్ పలుకులు వాజ్ పేయి వ్యక్తిత్వానికి ముచ్చటనకలు. అమెరికా కాంగ్రెస్ ఉభయ సభలలో వాజ్ పేయి చేసిన ప్రసంగం యావత్తు అత్యంత ఉత్సాహభరితంగా కొనసాగింది. ప్రసంగం కొనసాగుతున్నంత సేపూ కాంగ్రెస్ సభ్యులు కరతాళధ్వనులతో హద్దం ప్రకటిస్తునే ఉన్నారు. ప్రసంగం పూర్తి అయ్యేలోపు సభ్యులు 21 సార్లు కరతాళధ్వనులు చేసి తమ హర్షామోదాలను ప్రకటించటం విశేషం. ఇరుదేశ సంబంధాలను గురించి ప్రస్తావించినప్పుడల్లా చచ్చుట్టు కొట్టారు. వాజ్ పేయి తన ప్రసంగంలో, హింసాత్మక తీవ్రవాదం వలన వచ్చే ఆపదలను గురించి వివరిస్తూ పాకిస్తాన్ దుష్ప్రయోగాలను ఈటెలాంటి మాటలతో తూర్పారబడుతూ “పాక్ తో మీకూ ముప్పే! కలసిరండి! పాళం చెబుదాం!” అని అమెరికా కాంగ్రెసు సభ్యులకు పిలుపు యిచ్చారు. అమెరికా కాంగ్రెసును ఉద్దేశించి ప్రసంగించిన భారత ప్రధానులలో మూడవవారు వాజ్ పేయి. గతంలో రాజీవ్ గాంధీ, పి.వి. నరసింహారావులు ప్రసంగించారు. 152 దేశాల ప్రతినిధులు పాల్గొనిన, అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకంగా జరిగిన ఐక్యరాజ్య సమితి సహస్రాబ్ది సదస్సులో వాజ్ పేయి మాట్లాడుతూ పాకిస్తాన్ సీమాంతర తీవ్రవాదాన్ని దుయ్యగొడుతూ, భారతదేశంలో 30 వేలమంది అమాయకులను పాట్లన పెట్టుకున్న తీవ్రవాద వర్గాల వెనుక పాకిస్తాన్ హస్తమున్నదని, చారిత్రాత్మకమైన లాహోర్ శాంతి ఒప్పందాన్ని భ్రష్టుపెట్టింది పాకిస్తాన్ నని, పాకిస్తాన్ సీమాంతర తీవ్రవాదానికి వెన్ను కాస్తున్నంత కాలం ఆ దేశంతో భారతదేశం చర్రలు జరపటం అసాధ్యమని, అసంభవమని చెబుతూ, “తీవ్రవాదం, శాంతి చర్రలు ఏకకాలంలో సాధ్యపడవు” అని స్పష్టంగా చెప్పారు వాజ్ పేయి. ఉగ్రవాద రక్తస్పిని మూలాలతో సహా నాశనం చేయడానికి, వాజ్ పేయి పిలుపు యిచ్చిన, కొన్నిగంటలకే, ఐక్యరాజ్యసమితి సహస్రాబ్ది సదస్సు అంతర్జాతీయ ఉగ్రవాదాన్ని ఉమ్మడిగా మట్టుపెట్టాలని ప్రతిప బానుతూ తీర్మానాన్ని ఆమోదించటం విశేషం. అణుపరీక్షలు జరిపితే తప్పింటి? దేశ భద్రతకు తమ ప్రభుత్వం ప్రథమ ప్రాధాన్యం ఇస్తుందని వాజ్ పేయి స్పష్టం చేసినప్పటికీ, ఇదే మిషన్ లోగడ భారత్ పై అమెరికా ఆంక్షలను విధించింది. అయితే ఇప్పుడు అమెరికా కాంగ్రెసు, భారత్ పై విధించిన ఆంక్షలన్నింటినీ ఎత్తివేయాలని తీర్మానించడం వాజ్ పేయి రాజకీయ చతురతకు విజయం కాదా? “పెట్టుబడులతో రండి!” అని అమెరికా వాణిజ్యవైతలు వాజ్ పేయి యిచ్చిన పిలుపుకు మంచి స్పందన వచ్చింది. అంతే కాదు, వాజ్ పేయి అమెరికా పర్యటనలో ఇరుదేశాల మధ్య 600 కోట్ల డాలర్ల (రు. 27,300/- కోట్లు) విలువచేసే ఐదు భారీ వాణిజ్య ఒప్పందాలు కుదురుటం భారత్-అమెరికా ఆర్థిక బంధంలో కొత్త అధ్యాయం మొదలైంది. సమగ్ర అణుపరీక్షల నిషేధ ఒప్పందం (సీటీబీటీ) విషయంలో భారత్ ఎవరి వత్తిళ్ళకు లొంగబోదని ఉగ్రవాదాన్ని ప్రోత్సహిస్తున్న పాకిస్తాన్ తో చర్రల ప్రసక్తిలేదని ధైర్యంగా, స్పష్టంగా అమెరికాలోనే ప్రకటించారు. మరియు ఐక్యరాజ్యసమితి భద్రతామండలిలో భారత్ కు శాశ్వత సభ్యత్వం యివ్వాలని స్పష్టం చేసి, భారతదేశ కీర్తి ప్రతిష్టలను ఇనుమడింపజేశారు వాజ్ పేయి.

ఇక పత్రికల ప్రశంసలు, అమెరికా నేతల ప్రకటనలను పరిశీలిస్తే, వాజ్ పేయి రాజకీయ చతురత ఎట్టిదో స్పష్టమవుతుంది. “వాజ్ పేయి అమెరికా పర్యటన ఉభయదేశాల మధ్య మారుతున్న సంబంధాలకు అద్దం పడుతుంది. ఆర్థిక రాజకీయ

తరువాతి 30వ పేజీలో.....

అక్టోబరు 2000

సంచిక 16 సంచిక 10

మేనేజర్

కొమరగిరి చంద్రశేఖర్

24-52, రామానాయుడుపేట,
మచిలీపట్నం - 521 001.

© 22818, 21137

Cheques & Drafts
should be drawn in
favour of
"SREEVANI" Monthly
Machilipatnam

Edited, Printed
and Published by

**Komaragiri
Krishna Mohan Rao**

సాధారణ సంచిక : 5-00
సంచర్య చందా : 60-00
4సం||ల చందా : 225-00
జీవిత సభ్యత్వం : 600-00
పోషకులు : 1,116-00
రాజపోషకులు : 5,116-00
మహారాజపోషకులు : 10,116-00
ఓవర్ సైజ్ చందా
(4 సం||లకు) : 50 \$

Printed at
SREEVANI
OFFSET PRINTERS
MACHILIPATNAM

Despatched on
9-10-2000

నీతి

సాంస్కృతిక మాసపత్రిక

సంపాదకులు : కొమరగిరి కృష్ణమోహనరావు

విషయసూచిక

అమెరికా పర్యటన...	కొమరగిరి కృష్ణమోహనరావు	2వ కవరు
అమృతవాణి	కూచిభట్ల చంద్రశేఖర శర్మ	2
నీతిని నివేదిత	డా చలసాని సుబ్బారావు	3
పురుషనూక్రము - 16	జింధ్యాల వేంకటేశ్వరశాస్త్రి	6
విద్యాయక చరిత్ర సందేశము	భగవాన్ సాయి హితబోధ	7
శాంతి ధర్మప్రదాయి..	కొలచన వెంకట రమణమూర్తి	10
స్టైల్వాణి - 41 *	కె.ఆర్.కె. మోహన్	12
ప్రశాంతి నిలయంలో.....	భరద్వాజ్	13
శరణురాత్తులు	పురాణానంద రాధాకృష్ణమూర్తి	14
ఎందరో మహానుభావులు - 31	భండారు పర్యటాలరావు	15
వేదపరిరక్షణ	భండారు నరేంద్రనీధి	16
వృక్తులూ-వృత్తిత్వాలు - 114	కంచి వాసుదేవరావు	17
పదాలపందిరి - 30	కిరీటి	19
మనోభరామం - 52	నీతిమంచి రామం	20
భగవంతునికి అష్టపుష్పములే..	భగవాన్ సాయి దివ్యబోధ	21
విజ్ఞానవాణి - 7	సి.వి. సర్వేశ్వరశర్మ	23
సుఖాపితవాణి	సాయిప్రియ	24
ఓణం సందేశం	భగవాన్ సాయి దివ్యబోధ	26
దివ్యసుగుణబాల	సి. కామేశ్వరరావు	28
రసవద్వట్టాలు - 50	జానమర్తి హనుమచ్ఛాస్త్రి	29

ముఖచిత్రం

సోదరి నివేదిత

అమృతకళి

శ్లో॥ పితృజ్యౌరౌఃక్షయః, గుల్మశూల
శ్లేష్మాది, రోగోదిత, తీవ్రదుఃఖం
దుగ్ధంధ, మసాస్వస్త్వ, మమానచింతాం
విచార్య, కోవా, విరతిం నయాతి?

ప్రతి మనిషి శరీరము ఆరోగ్యంతో వుండాలంటే వాతపితృశ్లేష్మములు మూడు సమానస్థాయిలో వుండాలి. ఈ త్రిగుణాలు ప్రకోపించకుండా వున్నంతకాలం శరీరానికి ఏ రోగము రాదు.

వాతపితృశ్లేష్మగుణాల్లో ఏ ఒక్కటి ఎక్కువై ప్రకోపించినా ఆ గుణానికి సంబంధించిన వ్యాధులన్నీ ఒకదానివెనుక మరొకటివచ్చి శరీరాన్ని పీడిస్తాయి. పడుచుతనంలో వీటిని తట్టుకొనే సామర్థ్యం శరీరానికి వుంటుంది. కాని ముసలి తనం వచ్చేసరికి ఈ మూడు గాడితన్నీ విజృంభిస్తాయి. ఒక్కొక్కటి విజృంభించినప్పుడు దానికి సంబంధించిన అనేక రోగాలు శరీరాన్ని ఆవరించి పీడిస్తాయి. ఇలా మూడు గుణాలకు కావలసినన్ని రోగాలు వెంటవున్నాయి. శరీరంలో ఏ రోగంవచ్చినా అది ఈ మూడింటిలో దేనికోదానికి సంబంధించిందని తెలుసుకోవాలి.

అయితే ముసలితనంలో వీటి తాలూకు రోగాలు వస్తే అవి నయంకావటం చాలా కష్టం. కారణం శరీరం బలహీనమై వుంటుంది కనుక. రాజాగారు చతురంగబలాలుతో గొప్పగా బలపడి వున్నప్పుడు ఏ శత్రురాజు అతనిపైకి దండెత్తి రాలేదు. కాస్త బలహీనపడితే చాలు శత్రువులు అతనిపై లంఘించి హతమారుస్తారు.

అసలే శరీరం రోగాలయం. పైగా ముసలితనం వచ్చి పడింది. ఇక చెప్పేదేముంది? “రోగాశ్చ శత్రవ ఇవ ప్రహరంతి దేవాం” మాటినాటికి జ్వరం వచ్చి పీడిస్తుంది. అత్యుష్ణం వల్ల మూలశంక ఏర్పడుతుంది. క్షయరోగం వస్తుంది. గుండె దడ పెరుగుతుంది. కడుపులో పోట్లు ప్రారంభమవుతాయి. కఫం గుండెనిండా చేరి కంఠావరోధం కలిగిస్తుంది.

చివరికి కృష్ణా రామా అని కూడా అమకానే యోగ్యత వుండదు. మలమూత్రాదిస్తంభనం జరుగుతుంది. తినాలనిపించదు. తింటే యిమడదు. చివరికి ఔషధం పోసినా శ్లేష్మం వల్ల మింగలేని దుర్బురస్థితి యేర్పడుతుంది. శరీరంలో ఒక విధమైన దుగ్ధందం బయలుదేరుతుంది. దాంతో పరిచర్య చేయడానికి తన వాళ్ళు సయితం విసుక్కొంటారు. వినరానిమాటలు పడాల్సి వస్తుంది. దాని వల్ల వృద్ధుడు చింతాకాంతుడు కాక తప్పదు. దైవచింతనం

కూచభట్ల చంద్రశేఖరశర్మ

లేకపోగా జీవితం గురించిన చింత పెరిగి మానసికంగా కూడా పీడిస్తుంది. ఇంత దురంత దుఃస్థితి పూహించుకుంటే వైరాగ్యం పుట్టదా? వార్తక్యంలో శరీర దుర్బర స్థితిని తల్చు కొన్నప్పుడు సమాజంలో అలాంటి వ్యక్తుల్ని చూస్తున్నప్పుడు బుద్ధిమంతుడైన మనిషికి తప్పక విరక్తి కలుగుతుంది.

సాయిలీలా తరంగిణి

గత 15 సంవత్సరాలలో ఎంతో మంది భక్తులు స్వామితో తమకు కలిగిన ఆనుభూతులను, అనుభవాలను ‘శ్రీవాణి’ ద్వారా పాఠకులతో పంచుకొనగలిగినారు. ఆ అనుభవాల సంకలన సమాహారమే ‘సాయిలీలా తరంగిణి’ (ప్రథమ భాగము) ఈ పుస్తకం శ్రీ సత్యసాయి బుక్స్ అండ్ పబ్లికేషన్స్ బ్రస్సు, ప్రశాంతినిలయంలో లభ్యమవుతోంది. స్వంతం చేసుకోండి. ఆనందాన్ని అందుకొండి. త్వరపడండి.

త్వరలో సాయిలీలా తరంగిణి రెండవ భాగము కూడా వెలువడుతుంది.

నోదరి నివేదిత (మార్గరట్ నోబుల్)

నవయుగాన మానవచరిత్రలో 19వ శతాబ్దం ప్రత్యేకించి పేర్కొనదగ్గది. ఆ శతాబ్ది ఆరంభ దశకాలలో, తిరిగి మరల ఆ శతాబ్ది ఉత్తరార్ధంలో ఈ దేశంలోనేకాక ప్రపంచంలోనే మానవజాతి జీవనాన్ని ప్రభావితం చేయ గలిగిన చరిత్రను సృష్టించిన ఎందరో రాజకీయవేత్తలను, విజ్ఞానశాస్త్రజ్ఞులను, సాహితీవేత్తలను మినహాయించి సాంస్కృతికంగా, ఆధ్యాత్మపరంగా మానవజాతికి మహాపాకారం చేసివెళ్ళిన మహనీయులందరూ ఆ కాలంలో ఉద్భవించారు. వారిలో ఈశ్వరచంద్ర విద్యాసాగరుడు, దయానంద సరస్వతి, సిద్ధిసాయిబాబా, బ్లావట్స్కీ, రామకృష్ణ పరమహంస, మహాదేవ గోవిందరావడే, అనిబి సెంట్, కేశవకార్కే, స్వామి వివేకానంద, మహాత్మాగాంధీ మొదలగువారు ప్రాతఃస్మరణీయులు. వీరందరూ సనాతన మానవధర్మ విలువలను, విశిష్టతను మరల లోకానికి చాటిచెప్పతూ, ఆ అనుసరించదగిన ధర్మమార్గాన తాము స్వతః జీవింది వెళ్ళినవారు, ప్రబుద్ధులను. వీరిలో స్వామి వివేకానందుడు ప్రత్యేకించి ఎన్నదగిన మహనీయుడు. ఆయన హిందువుల సనాతన ధర్మ ఆశయాలకు మూర్త రూపం. (Embodiment of Ideals) ఆ ఆశయాలను మానవ ప్రపంచానికి ప్రప్రథమంగా చాటిచెప్పిన యశోధనుడు. ఆ ప్రజ్ఞామూర్తి తన ప్రపంచ పర్యటనలో ఎందరో మేధావంతుల నాకర్పించాడు. వారి జీవితాలను మానవసేవకంకితమై పోయేట్లు వారిని ప్రభావితం చేశాడు. ఐరోపా, అమెరికా దేశాలలో ఎందరో సంపన్నులను స్త్రీ - పురుష వివక్షత లేకుండా తన శిష్యులుగా మార్చుకున్నాడు. వారిని వేదాంత ధర్మనిష్ఠాపరులుగా మార్చాడు. సేవా పరాయణులుగా తీర్చిదిద్దాడు. అట్టి వారిలో జె.జె. గుడ్లిన్, సి.సి. ఎనరెట్, డోయిసన్, మేరిలాయ్స్, మిన్.యన్.ఇ. వేడ్, సెయియర్ దంపతి, ఇ.టి. స్టర్ట్జెల్, మిన్ మార్గరట్ నోబుల్ అనువారలు ముఖ్యంగా పేర్కొనదగినవారు. గత శతాబ్ది చివరిలో వేదాంత ధర్మబోధనలో అంశంగా స్వామి వివేకానంద ప్రదీధించిన యీ పరమ సూత్రం - Work into death - This life comes and goes - wealth, fame, enjoyment, are only for a few days. It is better, for better

to die on the field of duty, preaching the truth than to die like a worldly worm. వారందరినీ అద్భుతంగా ఆకట్టుకుంది.

విదుషీమణి

మార్గరట్ నోబుల్ - యామె వివేకానందునికి శిష్యురాలై సిస్టర్ నివేదితగా తన పేరును మార్చుకున్న విదుషీమణి, సంస్కారవంతురాలు. ఈమె 1867 సం॥ అక్టోబర్ 28న ఐర్లండు దేశంలోని బెల్ఫాస్టు (Belfast) నగరంలో జన్మించింది. తల్లి ఉపాధ్యాయుని, తండ్రి క్రైస్తవ మతప్రచారకుడు. డబ్లిన్, లండన్ నగరాలలో ఉన్నత విద్య నభ్యసించింది. స్వామి వివేకానందుడు 1893 సెప్టెంబరులో

డా॥ చలసాని సుబ్బారావు

అమెరికాయందు చికాగో నగరంలో జరిగిన నాటి విశ్వధర్మ సమ్మేళనంలో అద్వైత వేదాంత హిందూయతిగా పాల్గొని, తన అద్వితీయ వాక్పటిమతో ప్రపంచంలో క్రైస్తవ మతమునకు మించిన మతములింకావున్నవని పశ్చిమ దేశాలకు చాటిచెప్పి తద్వారా ఆ దేశాలయందలి తాత్వికులు, కళాకోవిదులు, మతాచార్యుల మన్ననలందుకొన్నాడు. వారి ఆహ్వానంపై స్వామి నాలుగు సంవత్సరాలపాటు పాశ్చాత్య దేశాలలో పర్యటించి వారికి వేదాంత దర్శన సిద్ధాంతాలను తెలియచెప్పాడు. ఆ కాలంలో ఒక పర్యాయం ఆంగ్లేయుల కోరికపై వివేకానందుడు 1895 సెప్టెంబరులో లండన్ నగరానికి వెళ్ళి మూడు మాసాలపాటు అద్వైత దర్శనం, మాయావాదం, యోగదర్శనం, ఆత్మతత్త్వం, మానవ సేవయే మాధవసేవ అను ఖంశాలపై చక్కటి ప్రసంగా లిచ్చాడు. ఆ లండన్ ప్రసంగాలకు ముగిసిన వారిలో సిస్టర్ నివేదిత, మాక్సుముల్లర్ సుప్రసిద్ధులు.

నివేదితగా ఇండియా వచ్చింది.

వివేకానందుడు లండన్ వెళ్ళునాటికి మార్గరట్ నోబుల్ లండన్లో ఒక పాఠశాలను నిర్వహిస్తుంది. అప్పటికామె వయస్సు 28 సం॥లు. మానవ జీవన ధర్మాలను గూర్చి

లక్ష్యాలను గూర్చి ఆయన ఉపన్యాసాలు వివి ముగ్ధురాలై ఆయన ననుసరించింది. ఆనాటి నుండి 7 సం॥ల కాలం ఆమె వివేకానందుని మార్గంపై జీవించింది. వివేకానందుడు పరమపదించిన తరువరి మరి 9 సం॥లపాటు ఆయనకు శిష్యురాలిగానే భారతీయులకు తన సేవలనందించింది. ఆమె భారతీయులను తన ఆశ్రీయులుగా, భారతదేశాన్నిక వనిత్రమైన ఆధ్యాత్మస్థలి (Spiritual Home) గా భావించింది. 1897లో వివేకానందుడు పాశ్చాత్య దేశాలలో తన మొదటి పర్యటన ముగించుకొని భారతదేశాని కొచ్చినప్పుడు మార్గంలో నోబుల్ నివేదితగా ఆయనతోపాటు భారతదేశమొచ్చింది. గాంధీజీకి మీరాబెన్వలె, అరవిందునికి బారాచివ్డేవలె, వివేకానందునికి నివేదిత అంతేవాసియై (Disciple) విశ్రాంతినిరెగుగని ఆయన జనసేవా కార్యక్రమాలకు పూర్తిగా సహకరించడం జరిగింది. వారితోపాటు తమతమ సర్వస్వాలను త్యజించి స్వామికి శిష్యులై భారతదేశం వచ్చిన సెవియర్ దంపతులు కూడ వున్నారు. వారు ఉత్తర దేశంలోని పర్యత ప్రాంతమైన అల్యోరా వద్ద స్వామి ఆశీస్సులతో అద్వైత సేవా ఆశ్రమాన్నిక దానిని స్థాపించుకొని ధన్యులైనారు. వారితోపాటు నివేదిత కొంతకాలం ఆశ్రమంలో ధ్యాన సాధన చేసింది.

దివ్యకుసుమం

నివేదిత తన సుఖస్వాద్యాలను త్యజప్రాయంగా భావించి జీవితాంతం బ్రహ్మచారిణిగానుంటూ సత్య

“పలుకాస్త్రములలోన పటిమ చూపగవచ్చు
గండర గండలై క్రాల వచ్చు
రాజ్యాధినేతలై ప్రజల నేలగవచ్చు
దాతృత్వ గరిమతో తనర వచ్చు
సాచివ్య భారంబు సవదరింపగ వచ్చు
సృష్టి క్రమంబు గుర్తింప వచ్చు
రిక్కల నికరమ్ము లెక్కింపగా వచ్చు
రేరాజుపై సంపరింప వచ్చు
కవితలల్లి కీర్తి కనవచ్చు మనవచ్చు
భోగ భాగ్యములను తూగ వచ్చు
మదిని నిలువరించు మార్గమెన్ననినాడు
పగ్గెల్లె బుగ్గిపాలు గావె”

- శాశ్వత సత్సారాయణ

శోధనలో మహాత్ముల అడుగుజాడల కొరకు ఆరాటపడు మనస్తత్వం కలది. ఆమెకు వివేకానందుని లండన్ ఉపన్యాసాలు దివ్యస్ఫూర్తినినందించాయి. వివేకానందుని పట్ల, ఆయన జన్మించిన భారతదేశంపట్ల, భారతీయుల పట్ల తనకు కలిగిన దివ్యానుభూతిని గురించి ఆమె యిలా అన్నది. “వడజెందిన వానికి నిర్మలదకం వలె, భక్తునకు భగవంతుని సందర్శనంవలె, ఆకలిగన్న వానికి మృష్ణాన్నం వలె మాలో అనేకులకు స్వామి వచనములఖండశాంతి నొన గూర్చినవి. మాలో పెక్కుమంది చిరకాలంగా నమ్ముతూ వస్తున్న క్రైస్తవ మత ప్రబోధాలపై స్వామివారి వేదాంత దర్శనం వెలుగును ప్రసరింప చేసింది. అంధకారమున బడి, వున్నదానిని మరచిన మాకు స్వామివారి వేదాంత జ్యోతి ఆనాడు మార్గదర్శకమై ప్రకాశించింది”.

వివేకానందుని లండన్యాత్రలో తనకభిమానులుగా మారిన మాక్సుముల్లర్ వంటి మహాపండితులుకాక త్యాగధనులైన మరి నలుగురు మహానీయులు ఆయనకు ప్రియశిష్యులుగా రూపొందడం ఒక మహత్తర సంఘటన. ఆ నలుగురు జె.జె. గుడ్డిన్, సెవియర్ దంపతులు, సోదరి నివేదిత. ఈ నలుగురు వివేకానందుని ఆదర్శాల కొరకు తమ వారిని, తమ సంపదలను వదులుకొని భారతదేశం వచ్చిన దీపంతులు. వీరిని వివేకానంద పశ్చిమ దేశాలలోని తనవేదాంత ఉద్యమనంలో పుష్పించిన దివ్యకుసుమాలన్నాడు.

Lay down your comforts, your pleasures, your fame or positions, may even your lives, make a bridge of human chains over which millions will cross this ocean of life. లండన్ నగరంలో ఒక బహిరంగ సమావేశంలో స్వామి పూరించిన యీ శంఖారావం ఆనాటి యువక హృదయాలను కదలించి చేసింది. సోదరి నివేదిత యీ సందేశాన్ని మనసారా నమ్మింది. తన జీవితాన్ని మానవజాతి తరించేందుకొక సాధనంగా తీర్చిదిద్దింది.

మానవసేవయే మాధవసేవ

నివేదితగా మార్గంలో నోబుల్ వివేకానందునితోపాటు 1897 జనవరిలో భారతదేశం చేరుకొంది. కొంటో నుండి మధుర, తిరుచిరాపల్లి, కుంభకోణం మొదలగు పట్టణాల మీదుగా మద్రాసు చేరుకొని అచట 9 రోజులుండి పిబ్రవరి మాసంలో కలకత్తా నగరం చేరుకొంది. ప్రతిచోట వివేకానందునికి అభించిన అపూర్వ స్వాగత సత్కారాలకు ముగ్ధురాలైంది. కలకత్తాలో శ్రీరామకృష్ణ పరమహంస

జన్మించి సంచరించిన స్థలాలను దర్శించి ధన్యురాలైంది. స్వామి వివేకానంద తన అభిమానులైన శ్రీ రామకృష్ణ భక్తులతో లోకకళ్యాణార్థం భారతదేశంలో విమాతృ సన్యాస సంప్రదాయాన్ని నెలకొల్పవలెనుకొన్నప్పుడు సోదరి నివేదిత ఆయనకు పలువిధాల సహకరించింది. ఆనాటి వివేకానందుని ఆలోచన గంగానది ఒడ్డున బేలూరులో 1897లో శ్రీ రామకృష్ణ సేవాసమితి (Sn Rama Krishna Mission) గాను, మరియు 1898లో శ్రీ రామకృష్ణ మఠం గాను రూపుదిద్దుకొంది.

సోదరి నివేదిత విశుద్ధ సన్యాసిని, పరమ నిష్ఠాపరురాలు. భారతీయ ఋషి సాంప్రదాయం ప్రకారం ఆమె సన్యాసశ్రమ విధులను పాటిస్తూ బేలూరు వద్ద గంగానదీ తీరాన ఒక కుటీరం నిర్మించుకొని మరికొందరు ఆంగ్ల వనితలతో కలసి నివసిస్తూ భారతీయుల కొరకు పాటు పడింది. స్వామి వివేకానందుని యీ సేవాసూక్తి It is a Privilege to serve mankind, for this is the worship of God. ఆమె హృదయాన్ని, మనస్సును ఆకట్టుకొంది. భారతీయ విజ్ఞానం నిరుపమానమైనదని, విలక్షణమైనదని గుర్తించి, త్యాగం, సేవానిరతి, కర్తవ్యనిష్ఠ, సద్గుర్తన పరమార్థాలుగా సన్యాసం స్వీకరించి ధార్మిక జీవనం గడిపింది. శ్రీ రామకృష్ణ మిషన్ ఆశయాలైన మానవ ధర్మ విధులను ప్రజలలో వ్యాప్తిజేయుట, అనాదలనాదరించుట, దీనులకు సహకరించుట, ఆశ్రమాలను, సంఘాలను స్థాపించి వేదాంత తత్వమును ప్రచారం చేయుట, నిర్మలమైన ఆధ్యాత్మిక ప్రవృత్తిని ప్రజల కలవడజేయుట, మొదలగు వాటి కొరకు ఆహర్నిశలు తపించింది. మనిషికి పరమావధి అయిన మోక్షం తానొక్కడే కోరక నలుగురితో పాటు అది తనకు లభించే వరకు కొన్ని జన్మత్రైత్యవలసి వచ్చినా అందుకు సిద్ధపడిన వివేకానందుని మహాదాదర్శాన్ని సోదరి నివేదిత మనసారా నమ్మి, అందుకు చిత్తశుద్ధితో కృషి చేసింది. వివేకానందుడు బోధించినట్లుగా ఆమె అర్థరహితమైన బాహ్యచారాలకు (Meaningless Rituals), అంధ విశ్వాసాలకు (Supersition) ప్రాముఖ్యమివ్వక గృహస్థులైనా, సన్యాసులైనా 'మానవ సేవను మాదవసేవ' అను ఆదర్శాన్ని లక్ష్యంగా తీసికొని జీవించాలని చెప్పింది. ఆమె అలాగే జీవింది. ఆమెను దేశంలో హిందువులు భారతీయులు తమలో ఒక మనిషిగా గుర్తించి ఆదరించారు.

మరొక అనిబిసెంట్

బేలూరు మఠం వద్ద సోదరి నివేదిత నిర్వహించిన బాలికా పాఠశాల జీవనాదర్శాలకు నిలయమై విద్యాసాగర్, రానడే, కార్వే, అనిబిసెంటు, ఆకుతోషముఖర్జీ వంటి పండితుల ప్రశంసలకు పాత్రమైంది, గాంధీజీ, మిరాజ్ నేల నాకర్షించింది. వివేకానందుడు తన ఆశయాలనలా ఒక ఆంగ్ల వనిత నిర్వహించిన పాఠశాలలో సాకారమై వెలుగు నందుకొనడం తనకు గర్వకారణమని చెప్పుకొనేవాడు. ఆధునిక భారతదేశపు విద్యావిధానంలో వేదాంత విద్యకు తగిన స్థానముండవలెనని కోరిన స్వామి వివేకానందుడు తన శిష్యురాలు నెలకొల్పిన పాఠశాలలో ఆ ఆధ్యాత్మవిద్య (Spiritual Education) కు తగిన వాతావరణమేర్పడడాన్ని హెచ్చించాడు. నిజంగా తన త్యాగభరితమైన, సేవానిష్ఠగల జీవనం ద్వారా నివేదిత తనను మరొక అనిబిసెంటుగా నిరూపించుకొంది. ఎందువలనంటే ఈ దేశంలో పుట్టివేరిగిన వ్యక్తులు ఈ దేశం కొరకు తన శక్తియుక్తులను వినియోగించడంలో, అది మంచిపని అయినా, అందులో విశేషముండదు. మరొక దేశంలో పుట్టి, అందులోను ఆనాటి పాలకులైన ఆంగ్లేయులకు సంబంధించిన వ్యక్తులు యిచ్చటకు వచ్చి యీ దేశాన్ని తమ దేశంగా భావించి యీ దేశం కొరకు తమ సర్వస్వాలను త్యజించడమనేది నిజంగా అద్భుతమైన విషయంగానే పరిగణించాలి. సోదరి నివేదిత అలా తన సర్వస్వాన్ని భారతీయుల కొరకు వెచ్చించిన మహనీయురాలు.

జ్ఞానదీపిక

జండానొక కర్రవలె, లెటకునొక చిరునామావలె, భవనానికొక పునాదిరాయివలె సోదరి నివేదిత స్వామి వివేకానందుని విశ్వజనీన జీవితాన్ని కన్నీవిధాల సహకరించిన వ్యక్తులలో ఆమె నిజంగా అగ్రగణ్యురాలని చెప్పాలి. శిష్యుల కోరికపై స్వామి 1899 జూన్ మాసంలో మరొకసారి అమెరికా వెళ్ళిన సందర్భంలో నివేదిత స్వామి ననుసరించింది. అచ్చటాయన ఉపన్యాసాలను రికార్డు చేసింది. ఆయన చెప్పిన భారతీయ సూతన ధర్మవైశిష్ట్యాన్ని భద్రపరిచి పెట్టింది. ఆమె ఆనాడు భద్రపరిచి పెట్టిన విలువైన విషయాలలో 'The master as I saw him' అను గ్రంథాన్ని రచించి లోకానికిచ్చింది. స్వామి వివేకానంద పరమపదించిన 4 జూలై 1902 తరువాత సోదరి నివేదిత 9 సంవత్సరాలు ఆయన ఆదర్శాలకు రాణింపునిస్తూ జీవించింది.

స్వామి వివేకానందుని మార్గదర్శకత్వంలో నివేదిత శ్రీరామకృష్ణుని ఆశయాలతోపాటు పతంజలి రాజయోగం, విదురసీతి వంటి భారతీయ గ్రంథాలనాదరించింది. ఆ మహాసీయుల ఆశయాల కనుగుణంగా తన జీవితాన్ని స్వచ్ఛందంగా, నిరాడంబరంగా మలచుకొంది. ఒక విధంగా ఆమె తన 44 సం॥ల జీవితాన్ని విజ్ఞానసమృతమైన

సనాతన భారతీయత కంకితం చేసిందని చెప్పుకోవాలి. మానవుని ప్రజ్ఞాప్రాభవాలకు, వరమార్గాలకు సత్యనిష్ఠయే పరమధారమను ఋషి ప్రబోధాన్ని - Truth is the foundation of all merit and Virtue - నమ్మి అందుకు తన జీవితాన్ని మనసానాచార్యుణ్ణా జ్ఞానదీపికగా రూపొందించిన సోదరి నివేదిత స్థితప్రజ్ఞురాలు, ధన్యురాలు.



పురుష స్వాత్మము

16

**వేదాసామేతం పురుషం మహంతం
ఆదిత్య వర్ణం తమిషస్త్వ సారే ।
సర్వాణి రూపాణి నిచిత్త్య ధీః
నామాని కృత్వాఽ భవదన్ యదాస్తే ॥**

అర్థం :

- యతే ధీః : ఏ ధీర పురుషుడు
- సర్వాణి రూపాణి కృత్వా : సర్వరూపాలను చేసి
- నిచిత్త్య : జాగ్రూ యోచించి చింతన చేసి
- నామాని : అన్యధా నామాలుంచి
- అభవదన్ అస్తే : పిలుచుటకు అనుకూలము చేశాడో
- ఏతం మహంతమ్ : అట్టి ఈ మహాత్ముని
- ఆదిత్య వర్ణమ్ : ఆదిత్య వర్ణం గలవానిని
- తమసః తు పారే : పెంజికటి కావలగలవానిని
- పురుషమ్ : సత్య సనాతన పురుషోత్తముని
- లహమ్ : నేను
- వేద : తెలుసుకొనగలిగాను

వాఖ్యా :

పరమేశ్వరుడు అత్యంత ధీ వైభవశాలి, ధీరాతి ధీరుల తలదగ్గినవాడు. అంతటివాడు మరొకడు లేడు. ఆ స్వామి బ్రహ్మదేవుడై సర్వజీవులనూ, జీవుల రూపాలనూ, జీవుల భావాలనూ, స్వభావాలనూ సృష్టిచేశాడు. చేస్తున్నాడు. అంతమాత్రమే కాక జీవుల భేదాలను బట్టి తగిన నామాలు నిర్ణయించాడు. ఆ నామాలతో తాను పలికించి చూచాడు. జీవులు అర్థం చేసుకొని పలుకుతున్నారు. జగజ్జుష్టి జేగియమానంగా

తాను అనుకొన్నట్లు నిరాటంకంగా సాగిపోతోంది.

అట్టి పరమాత్మను నేను చూచాను. తెలుసుకో గలిగాను. ఎరుగుదును. ఆ స్వామి ఆదిత్యవర్ణ శోభితుడు. మహాత్మేజోమూర్తి. ఆదిత్యవర్ణం అంటే ప్రణవాక్షరం. స్వామి ఓంకార మూర్తి. స్వామి సత్య సనాతనుడు. పురాణ పురుషోత్తముడు. దివ్య జ్యోతిర్మయ మూర్తి. చిచ్ఛాయ మూర్తి. ఆ ప్రభువు పెంజికటి కావల వెలుగుతున్నాడు. స్వామికీ నాకూ గల తెర తొలిగిపోయింది. 'తానువేరు జగత్తువేరు' అనే తమస్సు విడిపోయింది. భిన్నభావం తమస్సు అభిన్నం మహస్సు. అది బ్రహ్మవర్ధస్సు. జగతి ప్రకృతి మండలం ప్రకృతి తమస్సు. ఈ తమస్సుకు ఆవలిది పరమ పురుష నిలయం. అది దేవాలయం. మహి మాలయం. హిరణ్మయం. చిచ్ఛయం. అది స్వామి చేత మనః ప్రజ్ఞ కలిగి దివ్యస్వరూప కలిగింది. పెంజికటి కవ్వల ఏకాకృతిగా వెలుగువాడు పరమేశ్వరుడు.

ఆ స్వామిని తెలియటం అంటే తాదాత్మ్య స్థితియే 'త్వమేవాహం' అనే స్థితి. స్వామి చరుడు-అచరుడు. కర్త-అకర్త. సక్రియుడు-నిష్క్రియుడు. సాకారుడు-నిరాకారుడు. ఏదీకానివాడు-సర్వమూ తానైనవాడు. తానే సర్వ లోకాలను, సర్వభాషలను, నామాలను నిర్ణయిస్తాడు. 'ఇలా ఉచ్చరించాలని' బోధిస్తుంటాడు. ఆ జగత్స్వామి మహాత్ముడు. సర్వాంతర్యామి, బ్రహ్మాండ మంతటా నిండి ఉన్నాడు. అట్టివాడు మరొకడు లేడు. ఆ స్వామి ప్రభాకరుడు. ప్రణవస్వరూపుడు దైత్యభావం, దైవ్యభావం లేని దైవభావం గలవాడు. ఆ స్వామి సర్వాంతర్యామి. ఆ స్వామినే 'అహంవేద'.



‘ప్రవృత్తి’ మార్గమును విస్మరించాలి! **‘గివృత్తి’ మార్గంలో ప్రవేశించాలి!**



“పునర్నిత్యం పునర్నిత్యం
 పునర్నిత్యం పునర్నిత్యం:
 యావత్పునర్నిత్యం పునర్నిత్యం
 న శరీరం పునర్నిత్యం:”

ప్రేమస్వరూపులారా!

ఈ ప్రాకృతమైన జగత్తునందు, ఈ భౌతికమైన జగత్తునందు, ఈ అనిత్యమైన జగత్తునందు అన్నియు వస్తుంటాయి, పోతూఉంటాయి. ధనము మానవునకు లభిస్తుంది, క్షణంలో వీడిపోతుంది. మిత్రులు కూడనూ జీవితంలో అనేక మంది కలుస్తూంటారు, వీడిపోతుంటారు. పత్నులు కూడనూ చేరుతుంటారు, వీడిపోతుంటారు. యశస్సు కూడా వస్తుంది, పోతుంది. కాని ఒక్క తూరి శరీరం పోయిందంటే, తిరిగి అది మనకు లభించదు. కనుక మానవ శరీరం వుండినంతలోనే మానవతావిలువలను పోషించుకొని, తద్వారా మానవత్వాన్ని సాధకం గావించుకోవాలి.

**‘అనిత్యం జీవనం లోకే
 అనిత్యం యోజనం ధనం
 అనిత్యం బంధుమిత్రాది
 సత్యం ధర్మం ద్వయం స్థిరమ్’**

మానవునకు ఏనాటికైనా, ఏజన్మమునకైనా, ఏలోకమునందైనా వీడిపోనటువంటివి సత్యధర్మాల్లే. ఇట్టి సత్యధర్మములు ప్రాచీన కాలము నుండి భారతీయ సంస్కృతిని పోషిస్తూ వస్తున్నాయి. సర్వపూరాణములు, సర్వ శాస్త్రములు సత్యంచద, ధర్మంచర ‘అని ఈ రెండింటినే ప్రధానంగా ప్రబోధిస్తున్నాయి. అయితే ఈనాడు మానవులు వీటిని విస్మరిస్తున్నారు. పవిత్రమైన మానవతావిలువలను గుర్తించుకొనేలేక కాలమును వ్యర్థంగావిస్తున్నారు. మానవ జీవితాన్ని నిరుపయోగం చేస్తున్నారు.

మానవజీవితం అంటే ఏమిటి? కేవలం పుట్టటం, పెరగటం, సుఖాలను అనుభవించటం, మరణించటం - ఇదియో మానవజీవితలక్ష్యం? వీటిని పశు పక్షి మృగాదులు

కూడా అనుభవిస్తూనే ఉన్నాయి. ఇది కాదు. మానవుడు ప్రత్యేకమైన ఆదర్శమును నిర్దేశించాలి. మానవత్వాన్ని ఉద్ధరించాలి. ‘ఉద్ధరేదాత్మనాత్మానం’ అని గీత బోధిస్తున్నది. ఆత్మోద్ధరణ నిమిత్తమై మానవత్వం ప్రాప్తించింది గాని, కేవలం పశు పక్షి మృగాదులవలె జీవించ దానికికాదు. ఇట్టి పవిత్రమైన జ్ఞాన సుజ్ఞానములను ప్రబోధించే నిమిత్తమై ‘గణపతి’ అవతరించాడు. ‘గ’ అనగా బుద్ధి. ‘ణ’ అనగా విజ్ఞానము. ఈ రెండింటికీ అధిపతి అయినవాడే ‘గణపతి’ మరలొకానికి అధిపతి ‘గణపతి’. జ్ఞానవిజ్ఞానాదులను

ధననాన సాయి హితబోధ

బోధించి, దివ్యత్వమైన ఆనందాన్ని జగత్తుకు అందించాడు ‘గణపతి’. గణపతికి మించిన నాయకుడు మరొకడు లేడు. అతనే మహానాయకుడు. అట్టి నాయకత్వాన్ని వహించినటువంటి గణపతి తత్వాన్ని గురించి వేదకాలం నుంచి ప్రబోధ ప్రచారాలు జరుగుతూనే ఉన్నాయి. ఋగ్వేదము, తైత్తిరీయసంహితలలో కూడా ఈ గణపతి తత్వాన్ని గురించి చక్కగా వివరించబడింది. ‘తన్నో సర్వః ప్రచోదయాత్’ అన్నారు. మానవత్వంలో దివ్యత్వమనేది ప్రకాశిస్తునే ఉంటుంది. అయితే ఇట్టి దైవత్వాన్ని మనం ఈనాడు విస్మరిస్తున్నాము. ఇట్టి ప్రబోధ, ప్రకాశములను అందించేటటువంటి దైవత్వాన్ని విస్మరించి, దీనత్వాన్ని వహించి, మానవత్వాన్ని హీనం గావించు కుంటున్నాం. ఈ అనిత్య అశాశ్వతములైటువంటి ప్రాకృత వస్తువుల కోసం ప్రాకులాడతూ, నిరాశ నిస్సహాయులకు గురియై, ఆశాంతులపాలై, మానవత్వాన్నే విస్మరిస్తున్నాం.

మానవుడు సాధించవలసినది, నేర్చువలసినది, లోకీక విద్యలు కాదు, భౌతిక శక్తులుకాదు, అనిత్యమైన ఆనందం అంతకన్నా కాదు. ఇవన్నీ క్షణభంగురమైనటువంటివే. అలాంటి అనిత్యమైనటువంటి, అశాశ్వతమైనటువంటివాటి కోసం, విలువైనటువంటి, బలమైనటువంటి ‘మానవతా



KOHINOOR

Bangles

**Gold Sheet Covered
Acid Proof & Cash Refundable**

Estd : 1901

Ph : (08672) 22630

KOHINOOR ROLLED GOLD COMPANY (Regd.)

MACHILIPATNAM - 521 002. A.P. INDIA

WANTED SALES CANVASSERS

విలువలను మనం ఈనాడు కోల్పోతున్నాం. ప్రవృత్తి మార్గము నుండి లభించినవన్నీ అనిత్యములు, అశాశ్వతములే. నివృత్తి తత్వమును మాత్రమే అనుభవించి, ఆనందించి, పదిమందికీ అందించాలి. కనుక ప్రవృత్తిని మాత్రమే ఆధారంగా గైకొనకుండా, నివృత్తిని కూడా ఆధారంగా తీసుకోవాలి. ఈ జగత్తులో ఏది సత్యమైనది? ఏదీ సత్యమైనటువంటిది లేదు.

‘దేహము పాంచ భౌతికము దేహము కూలక తప్పదెప్పుడున్ దేహి నిరామయుండు గణుతింపగ దేహికీ చావు పుట్టుకల్ మోహ నిబంధ బంధనల ముద్రలు లేవు నిజంబు చూడ దేహియే దేవదేవుడు మదిన్ గణుతింపగ ఆత్మరూపుడే’

కాని, దేహమునే సత్యముగా భావించుకొని, దేహిని విస్మరించి, మన కాలమును కూడా మరచిపోతున్నాం. భగవంతుడు అందించిన వరప్రసాదములలో ‘కాలము’ చాలా ప్రధానమైనటువంటిది. అయితే అట్టి కాలమును విలువ లేకుండా చేసుకుంటున్నాం, వ్యర్థం గావించు కుంటున్నాం. కాలమును వ్యర్థం గావించుకుంటున్న మానవుడు, ఇక కాయమును ఇంకా ఎంత వ్యర్థం గావించుకుంటున్నాడో! కాయమును పవిత్రం గావించు కొనే నిమిత్తమై, కాలమును స్వాధికం చేసుకోవాలి. కాల కర్మకారణ కర్తవ్యాలు కలసి వచ్చినప్పుడే, మానవత్వం దివ్యత్వాన్ని సాధిస్తుంది. అనేక ఉపనిషత్తు పురాణ ఇతిహాసశాస్త్రములు మానవత్వాన్ని గురించి ఎంతగానో వర్ణిస్తూ వచ్చాయి. కాని వాటిని అర్థం చేసుకోవటంలేదు. ఆచరణలో అంతకన్నా పెట్టడంలేదు. కేవలం గ్రంథాలను మాత్రమే పఠిస్తున్నారు. కాని, ఆచరణలో పెట్టటంలేదు.

గణపతి తత్వమనేది సర్వులకూ ‘పతి’ (నాయకత్వ) తత్వాన్ని బోధిస్తున్నది. ఈ నాయకత్వం లోపలవున్న

గొప్పతనాన్ని మనం గుర్తించాలి. ముఖ్యంగా గణపతి సర్వులకూ నాయకుడు. ఈ విషయకవచితి శుభదినాన భారతీయులు అనేక విధములైన పిండి వంటలు చేసుకొని, గణపతికి నైవేద్యం పెట్టటం మన సంప్రదాయం. కొంత బియ్యంపిండి తీసుకొని, దీనిలో కొంత నువ్వుల పిండి కలిపి ఆవిరిలో ఉడకబెట్టి, ఉండ్రాళ్ళు చేసి, గణపతికి నైవేద్యం పెడుతారు. ఇది ఆరోగ్యమునకు,

ఆనందమునకు ఇది ఒక అదర్శంగా నిరూపిస్తూ వచ్చింది. ఆవిరిలో ఉడకబెట్టిన ఈ పదార్థము కన్నులకు ఆరోగ్యము నిస్తుంది. ఉబ్బిన వ్యాధులను నివారిస్తుంది. అయితే ఈనాడు ఆరోగ్య ఆనందములను అందించేటటువంటి, ఇట్టి ఆహారమును విస్మరిస్తున్నాం, విసర్జిస్తున్నాము. భగవంతుని యొక్క తత్వము ప్రతి ఒక్కటీ, కారణములేని కార్యంగా ఉండదు. కాని మానవుడు ఈనాడు ఈ సత్యమును గుర్తించుకొనలేక, కేవలం భౌతికమైన వాటిల్లో కాలాన్ని గడుపుతున్నాడు. ఇది సరియైనటువంటిదికాదు. గణపతి పండుగ ఉత్సవమైన ఆరాధన. కేవలం మానవులకే కాదు, పశుపక్షి మృగాదులకు కూడానూ, ఈ పండుగ చక్కటి ఆదర్శమును అందిస్తున్నది. ఇలాంటి పవిత్రమైన దినమును మనం ఈనాడు అపవిత్రం గావించుకుంటున్నాం.

మానవుని యందు రెండు విధములైన గుణములు కనిపిస్తున్నాయి. 1. పశులక్షణం 2. పశుపతి లక్షణం. అయితే ఈనాడు మనం పశుపతి లక్షణమును విస్మరించి, పశులక్షణాలనే మనం దృష్టియందుంచుకొని కాలమును చాలా దుర్వినియోగం గావించుకుంటున్నాం. ఈనాడు చదివే చదువులు, నేర్చిన తెలివితేటలు అన్నీ తలనుంచి ప్రారంభమైనటువంటివే. ప్రతి సైంటిస్టు తల నుంచి వచ్చినటువంటివాటికే ప్రాధాన్యత యిస్తున్నాడు. ఇది ‘మేధాశక్తి’ అని భావిస్తున్నాడు. ఈ మేధాశక్తి అంతయూ కేవలం ‘ప్రవృత్తి’ లక్షణాలే. ఇవి లోక సంబంధమైన విషయాలను మాత్రమే క్రోడీకరించగలవు. కాని హృదయ తత్వము ఎన్నటికీ నిత్యసత్యమైనటువంటిది. దయ, ప్రేమ, కరుణ, సత్యము, సహనం, సానుభూతి - ఇత్యాది సద్గుణములన్నీ హృదయము నుండే ఆవిర్భవిస్తాయి. ఇది

‘నివృత్తి’ లక్షణం. ఇట్టి ‘నివృత్తి’ లక్షణాలను ఏమాత్రం అభివృద్ధి పరచుకోవటానికి మనం ప్రయత్నించటంలేదు. మానవుడు తెలివితేటలను పెంచుకోవటానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడే కాని, సద్గుణాలను పెంచుకోవటానికి ప్రయత్నించడంలేదు. తెలివితేటలను పెంచుకొని, దివ్యత్వాన్ని విస్మరించి, దానవత్వంలో ప్రవేశిస్తున్నాడు. భగవద్గీత ‘అనిత్యం అనుఖంలోకం’ అన్నది. ఇక్కడ సుఖంలేదు. ఇది నిత్యసత్యమైనటువంటిదికాదు. అనిత్యమూ, అనుఖమూ అయినటువంటి ఈ జగత్తునందు జన్మించినావు గనుకనే, ఈ జన్మను సార్థకంగావించుకొనే నిమిత్తమై, ఈ ‘ప్రవృత్తి’ మార్గమును విసర్జించి, ‘నివృత్తి’ మార్గంలో ప్రవేశించాలి. అయితే ఈనాడు మహనీయులు అనబడే వారందరూ లోకసంబంధమైన విషయాలను మాత్రమే బోధిస్తున్నారు గాని, హృదయ సంబంధమైన వాటిని బోధించడంలేదు. ఏమున్నది దీనిలోగొప్పతనం? ఇంతకాలం నిష్ఠ అనుభవించిన దానిలో ‘కించిత్’ అయినా నీవు శాంతిని పొందావా? శాంతి... శాంతి... అంటారు. అసలు శాంతి ఎక్కడ ఉన్నది?

“హస్తమున అణుబాంబులుంచుక
అరచుచుండ్రు శాంతి శాంతి యనుచు
చండ్రుచేరగ గలిగి కూడనూ
చెందజాలరు శాంతి సుఖములను”

శాంతిమనయందే ఉంటున్నది. శాంతి నీ స్వరూపమే. అట్టి శాంతిని పొందడానికి బయట ప్రపంచంలో వెదకనక్కరలేదు. బయట వెదికేసన్నకూడనూ అశాంతికి లక్షణాలే. ఈ ప్రాకృత జగత్తులో కనిపించేటటువంటి సమస్తములూ అనిత్యములే.

ప్రేమస్వరూపులారా!

ప్రేమకు మించిన బలం వేరొకటిలేదు. ఇటువంటి బలమైన ప్రేమ మీయందువుచుకొని కూడనూ, దానిని మరచిపోయి, పిచ్చిమార్గంలో ప్రవేశించి, మీ జీవితాలను వ్యర్థం గావించుకుంటున్నారు. ప్రాకృతమైన ఈ శాంతి అసలు శాంతికాదు. పరతత్వంతో కూడిన శాంతి, సత్యమైన శాంతి. అదియే.... “నిర్గుణం, నిరంజనం, సవాతసం, నితేతసం, నిత్యశుద్ధబుద్ధముక్తి నిర్మల స్వరూపిణం”. ఇలాంటి శాశ్వతమైన తత్వాన్ని బోధించే నిమిత్తమై ‘గణపతి’

ఆవిర్భవించాడు. సర్వగుణములకూ అధిపతి ‘గణపతి’. సర్వసద్గుణములకూ అధిపతి ‘గణపతి’. ఇలాంటి సద్గుణములు కలిగిన గణపతిని మనం దుర్బినియోగం గావించుకుంటున్నాం. పరుల చింతనలో కాలుమును వ్యర్థం గావించుకుంటున్నాం. పరులను గురించి తేలికగా మాట్లాడుకుంటున్నాం. పరులందరూ పరమాత్మ స్వరూపులే. ‘పరులు పరులుకాదు పరమాత్ముడగునయా!’. అందరినీ దివ్యత్వంగా మనం భావించుకోవాలి. అందరి యందున్న ‘ఆత్మతత్వము’ ఒక్కటేనని విశ్వసించాలి. ‘ఈశావాస్యమిదం జగత్’ అని భావించాలి. సర్వత్రా కనిపించేటటువంటిది భగవత్ తత్వమే. “దేహో దేవాలయ ప్రోక్తో జీవో దేవస్సవాతసః”. ఈ దేహమనే దేవాలయము నందు జీవుడనే దేవుడు సర్వలయందూ ఉంటున్నాడు. కనుక మనం ఏ దేహమును దర్శించినప్పటికీనీ అందులో ‘దేహి’ అనే జీవతత్వమును ఆనందంగా గుర్తించాలి. ఒకరిని ద్వేషించడం, మరొకరిని ప్రేమించడం ఉండ కూడదు. కనుక దైవత్వాన్ని ఏకత్వంగా మనం భావించాలి. “ఏకాత్మ సర్వభూతాంతరాత్మ”. ఆ సత్యమును గుర్తించు

ధర్మవాఙ్మహాభ్యుదయము

“నృభిచారాన్నరేంద్రాణాం
ధర్మః సంకీర్యతే మహాన్
అధర్మోవర్జతే హి
సంకీర్యంతే తతః ప్రజాః”

రాజుల యొక్క చెడు నడత వల్ల ధర్మసౌకర్య మేర్పడుతుంది. అధర్మం వృద్ధి పొందుతుంది. ప్రజల్లో వర్ణసౌకర్యం కలుగుతుంది.

“భేదండా వామనాః కుబ్జాః
స్థూలశీర్వాస్త దైవచ
క్షీణాశ్చాందాశ్చ బధిరా
జాయంతే త్సుచ్యులోచనాః”

అట్టి స్థితిలో భయంకరమైన ఆకారం కలవాళ్ళూ, పొట్టి వాళ్ళూ, గూనివాళ్ళూ, లాచైన తల కలవాళ్ళూ, నపుంసకులూ, గుడ్డివాళ్ళూ, చెవిటి వాళ్ళూ, చాలా ఎత్తైన కండ్లు వాళ్ళూ జన్మిస్తారు.

కొనినప్పుడు 'అశాంతి' అనేది మనల్ని వెంటాడదు. నిరంతరమూ శాంతి సుఖములతో జీవించగలము.

ఈనాడు లోకంలో అనిత్యమూ, అశాశ్వతమైనటువంటి వాటికి కూడా ఎన్నో ఆరాధనలు సలుపుతుంటారు. ఎవరెవరి కర్మకు వారు నమస్కరిస్తుంటారు. అదియే ఉపనిషత్తు యొక్క సారము. 'చిత్రస్యఋద్ధయే కర్మః'. ఒక డ్రయివరు కారులో ఎక్కి మొట్టమొదట స్టీరింగ్ కు నమస్కారంచేసి, కారును స్టార్ట్ చేస్తాడు. నర్తకి నాట్యంచేసేముందు కాలి అందెలకు నమస్కారం చేసి, వాటిని కాళ్ళకు కట్టుకొని నాట్యం చేస్తుంది. గీతను చదవడానికి ముందు, దానిని తెరచి మొట్టమొదట నమస్కారంచేసి, దానిని చదవటం మొదలు పెడుతారు. దీని అంతర్ధామేమిటి? ఈ సంప్రదాయములు ఎందుకు పెట్టారు? దేని నిమిత్తమై వీటిని ఆచరిస్తూ వచ్చారు? ప్రారంభమునకు పూర్వమే భగవంతునికి తన మనసును ఆర్పితం చేయాలని, భగవంతునికి నమస్కరించి కార్యములో మనం పాల్గొనాలనే పవిత్రభావం వారిలో ఉండడమే. విజ్ఞానరూతులైనవారే ఈ విధంగా ప్రవర్తిస్తుంటే విజ్ఞానవంతులమని చెప్పుకొనే సైంటిస్టులకు మాత్రం ఈ

జ్ఞానం లేకుండా పోతున్నది. ఈనాడు ఎవడు జ్ఞాని... జ్ఞాని... అని భావించుకుంటున్నాడో, వాడే పరమ అజ్ఞానిగా తయారవుతున్నాడు. మనం నడుస్తుంటే, మన నీడ మన ప్రక్కనే నడుస్తూ వస్తుంటుంది. అదేవిధముగానే, మనం జ్ఞానవంతులమని విధిచేసుకుంటుంటే, మన ప్రక్కనే 'అజ్ఞానము' అనే నీడ నడుస్తునే ఉంటుంది. జ్ఞాన, అజ్ఞానముల రెండింటి చేరికే మానవత్వం. కనుక నేను గొప్ప జ్ఞానిని అనుకోవటం చాలా పొరపాటు. జ్ఞానము ఎంత ఉందో, అంత అజ్ఞానము కూడా నీ వెంట వస్తునే ఉంటుంది. మనం ఏది చేస్తున్నా, ప్రక్కనే అజ్ఞానం ఉంటూనే ఉంటుంది. దీని నుండి తప్పించుకొని పోవాలంటే, సర్వమునూ జ్ఞానమయంగా భావించుకోవాలి.

'సర్వం విష్ణుమయం జగత్'. ఇదే ఉపనిషత్తులు బోధించినటువంటిది. అంతా దైవస్వరూపమే. దైవము కానటువంటిది ఈ జగత్తులో ఏమీలేదు. దీనిని పురస్కరించుకొనియే త్యాగరాజు 'చీమలో, బ్రహ్మలో, శివేశవాదులలో ప్రేమమీర వెలుగుచుండు చిరుడు వహించిన రామా! నన్ను బ్రోవరా!'. కనుక చీమ మొదలు బ్రహ్మ వరకు దైవత్వమే ఉంటున్నది. అలాంటి దైవత్వాన్ని ఈనాడు మరచిపోతున్నారు. ఆధునిక విద్వాలు నేర్చినకొద్దీ, సత్యంప్రదాయాలకు తిలోదకాలిస్తున్నారు. పెద్దలను చూచినప్పుడు నమస్కరించాలనే గుణం కూడా లేకుండా పోతున్నది. తల్లిదండ్రులను, పెద్దలను, గురువులను గౌరవించాలనేటటువంటి సద్గుణములన్నీ ఈనాడు మారిపోతున్నాయి. అలాంటి సద్గుణాలు గాంచే నిమిత్తమై వినాయకుడు వచ్చాడు.

మనం భజనలు చేస్తున్నాం, గానం పాడుతున్నాం. దేని నిమిత్తమై చేస్తున్నాం? దానిని గుర్తించటంలేదు. శ్రుతి, తాళం, రాగముల మీదనే మన మనసు పోతున్నది. శ్రుతి, లయ, రాగ, తాళములు ఉండవలసిందే. నిజంగా హృదయపూర్వకంగా ఆ భగవత్ ప్రేమను నీ హృదయములో నింపుకొనినప్పుడు, శ్రుతి, లయ, రాగ, తాళములు వాటంతట అవే నీలో ప్రవేశిస్తాయి. నీవు 'ట్యూన్' పైననే దృష్టిని పెట్టుకుంటే, భావం పాడైపోతుంది. కనుక భగవంతుని యొక్క తత్త్వమును అందులో ఇముడ్చుకొని

శాంతిధర్మ ప్రదాయి! శ్రీ సత్యసాయి!

“పరమాత్మ కృష్ణుండు బాసటగా నున్న
బాండవు లిక్కట్లు పడయలేదే
నియమనిష్ఠలతోడ నిఖిలేశుఁ బూజించు
నంబరిమఁ డిడుమ లందలేదే
తనుమన ధనములన్ దాశరథి కొనంగి
గోపన్న కష్టముల్ కుడువలేదే
నిధికంటె రామనసిధియే మేలని పల్కి
త్యాగయ్య యాతనలందలేదే
పూర్వజన్మల కర్మల పూర్ణఫలము
ననుభవించక తప్పదా యజునికైనఁ
బసిఁడి యగ్నిని కాల్చిన వన్నె పెరుగు
శాంతి ధర్మప్రదాయి! శ్రీ సత్యసాయి!

- కొలదన పెంకట రమణమూర్తి

పోవాలి. నీ మనస్సే భగవత్మయం కావాలి. అగ్నిలో పడసేసిన ఇనుపముక్క కూడా అంతా అగ్నిగానే మారిపోతుంది. దానిని ముట్టుకుంటే కాలుతుంది. పాలలో నీరుపోస్తే నీరంతా పాలగానే కనపడుతాయి. రెండుగా విభజించడంకాదు, ఒకటిగా ఏకం చేయాలి. అదే మన పవిత్ర భారతీయ సంస్కృతి. అనేకత్వంలో ఏకత్వాన్ని నిరూపిస్తూ వచ్చింది. కనుక అప్పింటియందున్న ఏకత్వాన్ని మనం గుర్తించాలి. అట్టి ఏకత్వాన్ని గుర్తించినవాడే నిజమైన మానవుడు.

మనం ఏ పనులు చేసినా సరే దైవమునకు ప్రీతికరమైన పనులను చేయాలి. మనం చేసే పనులను భగవంతుడు మెచ్చుకుంటాడా? లేదా? అని విచారణ చేసి, భగవంతునికి ఇష్టమైన పనులనే మనం చేయాలి. అప్పుడు నీవు చేబట్టిన కార్యాల విజయమునే సాధిస్తాయి. అయితే ఈనాడు ఎవరి ఇష్టమును వారు చూచుకుంటున్నారోగాని, భగవంతుని అభిప్రాయాన్ని మాత్రం చూడటంలేదు. ఇది మంచిదేకాదు. దైవము యొక్క ఇచ్చకు తగ్గట్లుగా మనం నడుచుకోవాలి. దైవమునకు ప్రీతికరమైన పనులనే చేయాలి. స్వార్థమును ప్రక్కనపెట్టాలి. గణపతి 'సిద్ధి, బుద్ధి' తత్వాన్ని బోధించాడు. మంచి బుద్ధి మనకుంటే, సిద్ధి మనకు లభిస్తుంది. కనుక దివ్యత్వాన్ని అనుభవించాలంటే, 'సిద్ధి, బుద్ధి' ఉండాలి. కనుక మనం హృదయపూర్వకంగా భగవంతుని ప్రార్థించి మానసికంగా భగవంతుని ప్రేమించి, మన హృదయమును, దైవత్వానికి అంకితం చేయాలి. అప్పుడు మనం చేసే కార్యం స్వల్పమైనా, అధికంగా రూపొందుతుంది.

ప్రేమస్వరూపులారా!

దైవత్వాన్ని మనం పొందాలనుకుంటే నిర్మలమైన ప్రేమ ఒక్కటిచాలు. అక్షోత్రం నామాపళి చదవనవసరం లేదు. సహస్రనామాపళి చేయనవసరంలేదు. ఇన్నీ పేరు ప్రతిష్ఠలకు మాత్రమేకాని, సేవకు మించిందిలేదు. సేవయే చాలా గొప్పది. "నతహంసి న తీర్థానాం న శాస్త్రాణి జపానహీ సంసార సాగరోద్ధారే సజ్జనం సేవనం వినా". ఇది తపస్సు వలన లభించేటటువంటిదికాదు. తీర్థయాత్రల వలనగాని, శాస్త్రాల చదవటంవలనగాని, జపతపాలవలనగాని సంసార సాగరమును దాటలేము. సజ్జనల సేవవలననే సాధించవచ్చును. ఎవరికి సేవచేసినా, దైవసేవగానే

భావించండి. చాలామంది పూజలే ప్రధానమనుకుంటారు. అదే ప్రధానమని మిగతా అన్ని పనులూ మానుకుంటారు. అది చాలా పొరపాటు. పూజలు ప్రధానమే. ఏది పూజ? మార్కెట్ నుంచి తెచ్చిన పూలతో చేసేది పూజకాదు. హృదయ పుష్పాన్ని భగవంతునికి సమర్పించాలి. ఆహంస, ఇంద్రియ నిగ్రహం, సర్వభూత దయ, క్షమ, శాంతి, తపస్సు, ధ్యానము, సత్యం అను ఎనిమిది పుష్పములను భగవంతునికి సమర్పించాలి. అప్పుడే భగవంతుడు మనల్ని అనుగ్రహిస్తాడు.

ద్రౌపది ఎట్టి పరిస్థితులలోను కృష్ణుని మాటలను ఉల్లంఘించేటటువంటిదికాదు. అలాంటి పతివ్రతామతల్లులు, ఈ పవిత్ర భారతావనిలో ఉండటంచేతనే భారతదేశము ఈనాటికి ఎంతో క్షేమాన్ని అనుభవిస్తున్నది. కనుక క్షమాభావము ప్రతి మానవునికి అత్యవసరం. అప్పుడే క్షమారూపంలో సాక్షాత్కరిస్తాడు దైవము. ఈ గణపతి పండుగ కూడనూ క్షమాతత్వాన్ని బోధించి, ప్రేమ తత్వాన్ని ప్రకటింపజేసి, దివ్యతత్వాన్ని ఆచరింపజేసి, అనందాన్ని అనుభవంపజేసేటటువంటిది.

(ది. 1-9-2000న వినియోగపరిచి శుభదినాన భగవాన్ సాయి ప్రశాంతి నిలయంలో చేసిన దివ్యప్రసంగం నుండి)

భగవాన్ సాయి సాహిత్యం

శ్రీవాణి సంపాదకులు శ్రీ కొమరగిరి కృష్ణమోహనరావు గారిచేత రచించబడిన, సంకలనం చేయబడిన ఈ క్రింది పుస్తకములు, ఈక్రింది స్థలములో లభ్యమవుతాయి. త్వరపడండి! స్వంతం చేసుకోండి!

- | | | |
|------------------------|---|-----------|
| 1. ప్రేమజ్యోతి | - | రు. 35-00 |
| 2. సాయి చమత్కారవాణి | - | రు. 20-00 |
| 3. శ్రీ సత్యసాయి శతకము | - | రు. 12-00 |
| 4. సాయి వీలాతరంగిణి | - | రు. 40-00 |

వివరములకు
Convenor

Sri Sathya Sai Books & Publications Trust
PRASANTINILAYAM - 515 134.

Ananthapur Dist.

కోట్లాది సంవత్సరాలనాటి జీవాల పునఃసృష్టి సాధ్యమేనా?

జారాసిక్ పార్క్ సినిమా ఆ రోజుల్లో పెద్ద సంచలనాన్ని సృష్టించింది. అందులోని రాక్షస బల్లులు (డైనోసార్లు) అట్టహాసం చూసి హాడలిపోయిన వారెందరో ఉన్నారు. మారు అడుగుల పై నుండే ఆ రాక్షసజీవాలు ఐదు కోట్ల సంవత్సరాల క్రితం భూమిపై తిరిగాయట. ఉన్నట్టుండి వాటి జాతి అంతరించింది. ఇలా ఎందుకు జరిగింది? ఐదుకోట్ల సంవత్సరాల క్రిందట ఒక తోకమక్కు భూమిని గుడ్డుకుందని, అది సృష్టించిన విద్యుంశంలో వీటి జాతి నమూలంగా అంతరించిందని ఒక సిద్ధాంతం. విచిత్ర మేమిటంటే ఇవి గ్రుడ్లను పెట్టివి. శిలాజాలుగా మారిన వాటి గ్రుడ్లు ఇప్పటికీ ప్రపంచమంతటా ఎన్నో చోట్ల కనిపిస్తూ ఉంటాయి. మన దేశంలోని గుజరాత్ రాష్ట్రంలో ఇవి అత్యధికంగా కనిపిస్తాయి. వీటిని శివలింగాలుగా భావించి పూజలు చేస్తుంటారా స్థానికులు. ఇటీవల అమెరికాలో శిలాజాలుగా మారిన కొన్ని డైనోసార్ గ్రుడ్ల నుంచి కణాలను సేకరించి క్లొనింగ్ ప్రక్రియ ద్వారా డైనోసార్ల పునర్ సృష్టి చేయడానికి ప్రయోగాలు జరుగుతున్నాయి.

ఒక్క డైనోసార్ లే కాదు. కోట్లాది సంవత్సరాల క్రిందట బృహత్ రూపాలుగల జంతువులే కాదు, రెక్కల పాములు, జాలు వున్న ఏనుగులు ఇలా ఎన్నోరకాలు ఉండేవి. జాలు వున్న ఏనుగులు తిరిగి భూమి మీద సంచరిస్తే! ఆ అద్భుత సన్నివేశం రాగల అవకాశాలు కనిపిస్తున్నాయి. ధృవాల దగ్గర ఎన్నో మైళ్ళు ఎత్తున మంచు పేరుకుని ఉంటుందన్న విషయం తెలిసినదే. అయితే ధృవాలు ఎప్పుడూ మంచులో కప్పబడి లేవు. ఒకప్పుడు అక్కడ ఉష్ణమండల అరణ్యాలు ఉండేవి. ఇందుకు కారణం భూమి ఉపరితలం నెమ్మదిగా సైనుంచి క్రిందికి తిరుగుతుంది ఈనాటి ఉత్తర ధ్రువం ఒకప్పుడు భూమధ్య రేఖమీద, తర్వాత ఇప్పటి దక్షిణ ధ్రువం దగ్గర ఉండేది. అలాగే ఇప్పటి దక్షిణ ధ్రువం ఒకప్పుడు భూమధ్య రేఖ మీద తర్వాత ఉత్తర ధ్రువం దగ్గర ఉండేది. ఈ ప్రక్రియ కొనసాగుతూనే ఉంటుంది. ఉష్ణ మండలాలలో కోట్లాది సంవత్సరాలకు ముందు జాలున్న ఏనుగులు సంచరిస్తు ఉండేవి. తర్వాత హిమప్రళయం సంభవించి వందల అడుగుల ఎత్తున,మంచు పేర్చినిపోయి ఎన్నో జంతువులు అంతరించాయి. ఆ తర్వాత ఈ ప్రాంతం ఉత్తర ధ్రువం

వైపున దిగిపోయింది. అయితే మంచులో కూరుకుపోయి నందువల్ల ఎన్నో జంతువుల శరీరాలు భద్రంగా ఉండిపోయాయి.

ఇటీవల కజాఖ్ స్టాన్ లో, అకరా ఇరిటాని అనే జపాన్ శాస్త్రజ్ఞులు సైబీరియాలోని నదీ పరీవాహక ప్రాంతంలో మంచుపారల్లో భద్రంగా ఉండిన ఒక జాలువున్న ఏనుగు శరీరాన్ని కనుగొన్నారు. దాని వీర్యకణాలను, ఇతర కణాలను, డి.ఎన్.ఏ. తో సహా భద్రంగా జపాన్ లోని ప్రయోగశాలకు జేర్చారు. ఆ వీర్యకణాలలోని క్రోమాజోమీలు మరో కణంతో ఫలదీకరణంచెంది, మరో హైబ్రిడ్ ప్రాణిని సృష్టించగలవారేదా అన్న విషయం నిర్ధారణ చేసుకోడానికిగాను కొన్ని వీర్యకణాలను ఎలుక అండంలోకి ప్రవేశపెట్టారు. ఇక్కడ ఫలదీకరణం జరిగితే (బిట్ట బ్యాబ్ బేబీలులాగా) ఏర్పడిన అండాన్ని ఒక ఆడ ఏనుగు శరీరంలో ప్రవేశపెట్టారు. వీర్యకణంలోని 'ఎక్స్ క్రోమాజోమ్ ఫలదీకరణంలో భాగం పంచుకుని వుంటే పుట్టే సంతక ప్రాణి ఆడది అవుతుంది. అదే కనుక జరిగితే ఈ మొదటి దశలో దాని పూర్వీకుల లక్షణాలను కొంత వరకూ అందుకున్న ఈ ఆడప్రాణులు రెండవ దశగా మరోసారి జాలు ఏనుగుల వీర్యకణాలను ప్రవేశపెట్టడం ద్వారా హిమయుగం నాటి జాలు ఏనుగులను సృష్టించవచ్చునని ఈ శాస్త్రవేత్తలు విశ్వసిస్తున్నారు. అయితే మొదటి దశలో జన్మించిన ఏనుగు ఎంతవరకు ప్రత్యుత్పత్తి అంగాలను కలిగి వుంటాయనేది తేలవలసిన విషయం. ఎందుకంటే ఈ తరహా ప్రయోగాలను గాడిదలు, గుర్రాలపై చేసినప్పుడు వాటి సంతానం పునరుత్పత్తి అంగాలు లేకుండా జన్మించాయి. అదే ప్రయోగాన్ని చిత్తడి నేలలు, నదీ ప్రాంతాల్లో తిరుగాడే గేదెలపై చేసినప్పుడు వాటి క్రోమాజోమీలు సంఖ్యలో తేడా వున్నా సరిహద్దు ఆరోగ్యం కలిగిన పిల్లలకు జన్మించాయి. జపాన్ శాస్త్రజ్ఞులకు లభించిన జాలు ఏనుగు సైబీరియాలోని నదీ పరీవాహక ప్రాంతం లోనిది కనుక, ఇది కూడా ఆ గేదెలకు లాగానే పరిపూర్ణమైన, ఆరోగ్యవంతమైన జాలు ఏనుగుకీ జన్మ నియ్యవచ్చునన్న ఆశాభావంతో ఉన్నారు. అదే జరిగితే కోట్లాది సంవత్సరాల గత చరిత్ర ప్రత్యక్షమవుతుంది.

- 3.ఆర్.3. మోహన్



ప్రశాంతి నిలయంలో గణేశ చతుర్థి మహోత్సవములు

ఆ రోజు సెప్టెంబరు 1. వినాయక చవితి వర్షదినం. ప్రశాంతినిలయంలోని నార్త్ ఇండియన్ క్యాంటీన్ ఎదురుగా గల ఆవరణమంతా కలహళలాగా వుంది. భక్తులు బారులు తీరి నిల్చుని సాయిగణేశుని రాక్షై ఎదురు చూస్తున్నారు. సాయిగణేశుని దివ్యసన్నిధిలో ఏకమంచప్రకృతి (751) గణేశ చతుర్థి పూజా మహోత్సవాలను జరుపుకోవాలనే కర్ణాటకకు చెందిన శ్రీ సత్యగణపతి సంఘసభ్యుల సత్సంకల్పానికి శ్రీకారం చుట్టూ 751 మంది గణేశులతో కొలువుదీరిన వేదిక గణేశమంటపం అక్కడ నిర్మించబడింది. కాసేపటిలో స్వామి దివ్యహస్తాలతో అది ప్రారంభించబడుతోంది. తెల్లవారురామున గం 4.30 నిమిషములకు ప్రీతి గౌరీపూజ చేసిన అనంతరం గణపతి హోమము మరియు గణపతి మ్రాజలు అక్కడ ప్రారంభమయినాయి.

ఉదయం 7 గంటలకు మందస్మితముఖారవదనంతో స్వామి కుళ్ళంత హాలులో ప్రవేశించి అశేషభక్తసందోహానికి తన దర్శనభాగ్యాన్ని కలిగించారు. శ్రీవారి ఉపన్యాస కార్యక్రమము గం|| 7.30 నిమిషముల నుండి గం|| 8.30 నిమిషముల వరకు కొనసాగింది. తదుపరి స్వామి శ్రీసత్యగణపతి సంఘ సభ్యుల ఆహ్వానాన్ని మన్నించి గణపతి మంటపానికి బయలుదేరారు. నాదస్వరవాద్యాలు, ఉత్తర కన్నడ ప్రాంతం వారి యక్షగానం, నృత్యములు, బెంగుళూరు బాలవికాస్ పిల్లల వేదపారాయణలు మారుమ్రోగుచుండగా స్వామి గణేశమంటపాన్ని సమీపించారు. పూర్ణకుంభం, వేదపారాయణలతో నిర్వాహకులు స్వామికి స్వాగతం పలికారు.

స్వామి జ్యోతిప్రజ్వలన చేసి నూతనసారధి గణపతిని ఆవిష్కరించి కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభించారు. మంటపంలో కొలువు దీరిన గణపాధులను అందరినీ తిలకించి సింహాసనాధిష్టులయ్యారు స్వామి. స్వామికి ఇరుప్రక్కల ఆదిశేషుడు కొలువైవున్నాడు. ఆదిశేషుని సీడలో షిర్డీసాయి

గణపతి వున్నారు. మరొక్కవైపు ఇంకొకగణపతి, ఆయనతో 75 మంది గణపతులు కొలువుతీరారు. మధ్యలో అమర్చబడిన రెండు జలాశయములు చూపరులకు ఆహ్లాదాన్ని కలిగించాయి. ఆ శుభసందర్భాన్ని పురస్కరించుకొని ముద్రించబడిన ఒక సానీచ్ స్వామి తమ అమృతహస్తాలతో ఆవిష్కరించారు. తదుపరి పూర్ణహతి, తదనంతరం హారతితో ఆనాటి ఉదయం కార్యక్రమాలు సమాప్తమయినాయి.

ఆనాటి సాయంత్రం శ్రీ ఆర్.కె. ప్రసన్నకుమార్ అండ్ పార్టీ వారి చే ఏర్పాటు చేయబడిన సంగీత కార్యక్రమము శ్రోతలను ఎంతగానో అలరించింది. స్వామి ఒక బంగారు గెలుసును సృష్టించి కళాకారుని మెడలో వేసారు. గణేశ మంటపము నందు సెప్టెంబర్ 2న తేది నుండి 6వ తేది వరకు ప్రతి నిత్యం ఉదయం హోమములు, సాయంత్రం పూజలు జరిగినవి. 2వ తేది నవగ్రహ హోమము, పూజ, 3న గాయత్రి మరియు సాయి గాయత్రి హోమము, పూజ, 4న రుద్ర మరియు మృత్యుంజయ హోమము, పూజ, 5న షణ్ముగ్ హోమము, పూజ, 6న లక్ష్మీనారాయణ, సుదర్శన, సాయి ధన్వంతరి హోమము, పూజలు నిర్వహించబడినవి.

ఆఖరి దినమైన సెప్టెంబర్ 7న తేది స్వామి ఉదయం గం|| 7-30 నిమిషములకు గణేశ మంటపానికి విచ్చేసారు. పూర్ణహతి కార్యక్రమంలో స్వామి విభూతి సృష్టించారు. ముత్యాలు, నవరత్నాలతో పూర్ణహతి కావించారు. స్వామి ఆదేశానుసారం శ్రీ సత్యగణపతి సంఘ ప్రజ్వరర్ ఆయిన శ్రీ ఎమ్.ఎమ్. సాయి వినోద్ మాట్లాడుతూ, 1986లో ఈ సంఘం స్వామి అనుగ్రహం వలన ఏర్పడినదని తెలిపారు. స్వామి 75వ పుట్టినరోజు సందర్భంగా స్వామి దివ్యసన్నిధిలో గణేశ చతుర్థి ఉత్సవాలను జరుపుకోవాలన్న తమ కల నిజమయినందులకు సంతోషం వ్యక్తం చేసారు. 751 (ఏకపంచ సప్త శతీ) మంది వినాయకులను ఏర్పాటు చేయడంలోని అంతరార్థాన్ని వివరించారు. 751 సంఖ్యలో

మొదటి రెండు సంఖ్యలయిన 75 స్వామి 75వ జన్మదినోత్సవాన్ని సూచిస్తున్నవని, చివరి సంఖ్య అయిన ఒకటి (1) సాయిగణేశునికి ప్రతీక అని, అంతే కాక 751ని కూడగా వచ్చే సంఖ్య (7 + 5 + 1 = 13, 1 + 3 = 4) నాలుగు చతుర్దశములకు, నాలుగు దిక్కులకు ప్రతీక అని తెలిపారు. ప్రపంచం నాలుగు చెరగులా విప్పుళ్ళురుడు ఏ విధంగా ప్రసిద్ధి నొందాడో అదే విధంగా స్వామి దివ్యత్వం జగత్ప్రసిద్ధి గాంచినదన్నారు. తదుపరి సంఘ సభ్యులకు స్వామి పాదసమస్కార భాగ్యం కల్గించారు. సాయంత్రం

గం॥ 3-10 నిమిషములకు గణేశ నిమజ్జన ఊరేగింపు జరిగినది. సంఘ సభ్యులు, చిత్రము, చామరము, దండము ఇత్యాదులను చేబాని, నాదస్వర వాద్యములు, భజనలు, వేదపారాయణల నడుమ పూల పల్లకీలో షిర్డీసాయి గణపతిని అధిష్టించి చేసి సాయికుళ్ళంతో ప్రవేశించి స్వామి ఆశీర్వాదములను అందుకున్నారు. సాయంత్రం గం॥ 4-30 నిమిషములకు గణేశ నిమజ్జనం కార్యక్రమం పూర్తయినది.

- భరద్వాజ్

శరణార్పణాశ్రయములు

భారతీయ ఉపాసనా పద్ధతిలో నవరాత్రులకు విశేష మహత్త్వం ఉంది. భగవతి-ఆద్యాశక్తి స్వయంగా “శరత్కాలే మహాపూజా క్రియతే యా చ వార్షికీ” అంటుంది. అంటే శరత్కాలంలో నా సంబంధమైన వార్షిక పూజ చేసేవాడు నిస్సందేహంగా నా కృపా ప్రసాదంవల్ల సమస్త ప్రకారాలైన బాధల నుండి విముక్తుడై, ధనదాన్య పుత్ర సంపత్ సంపన్నుడవుతాడు.

శక్తి దర్శనానుసారం పరబ్రహ్మభిన్నంగా-ఆ శక్తుపాసన జరగడానికి కారణం? ఆ పరమేశ్వరి సాధకునకు భుక్తి ముక్తులను రెంటినీ ప్రసాదిస్తుంది. నవరాత్రులలో శక్తుపాసన కొనసాగడానికి హేతువు- “నవరాత్ర” - 2 శబ్దాల కలయికవల్ల యేర్పడింది. 1. నవ + రాత్ర. ‘నవ’ శబ్దం సంఖ్యావాచకము రాత్రి శబ్దార్థం-రాత్రి సమూహం, కాల విశేషం అయింది. నవరాత్ర శబ్దంలో సంఖ్య, కాలాల అద్భుత సమ్మిశ్రణం జరిగింది. పాణినీయ సూత్రానుసారం - “నవానా రాత్రీణాం సమాహారః నవరాత్రమ్. రాత్రాహ నాహః. పుంసి - సంఖ్యాసూర్యం రాత్రమ్. (క్షీప్తమ్ లింగ సూత్రం ద్వారా) ఏర్పడింది. ఈ ప్రకారంగా ఈ శబ్దం వల్ల జగత్ సృష్టి - పాలన రూప అగ్ని - సోమత్యక్త ద్యుంధ్యం (మిథునం) ఏర్పడి పుష్టి జరుగుతుంది. నవరాత్ర దీక్షతో అఖండ జ్యోతిని వెలిగించి ఆద్యాశక్తుపాసన ద్వారా మనం ‘నవ’ సంఖ్యపై - అజ్ఞానాంధకారరూప రాత్ర్యంధకారం వ్యాపించగా - దానిని తొలగించి ‘విజయ’ రూపంలో ఆత్మవిజయోత్సవాన్ని చేసుకుంటున్నాము. ఈ ‘నవ’ సంఖ్య అఖండ అవికారీ అయిన బ్రహ్మయే. నవ సంఖ్యను ఏ సంఖ్యతో గుణించినా ఆ గుణ సంఖ్యను కలిపితే ‘నవ’ సంఖ్యయే అఖండ బ్రహ్మ సమంగా మెరిసిపోతుంది. అంటే సంవత్సరంలోని 360 రోజులను 9 పెట్టి భాగిస్తే 40 నవరాత్రులు వస్తాయి. 40 రోజులు ఓ మండల మవుతుంది. దేవీ భాగవతంలో నిర్దిష్టంగా 2 నవరాత్రులు వస్తాయి. 40లో సున్న తీసివేస్తే మనకు ధర్మార్థ కామ మోక్షాలన్న నాలుగు పురుషార్థాలు వస్తాయి. అర్హాన్ని ధర్మంలోనూ, కామాన్ని మోక్షంలోనూ అంతర్భూతం చేస్తే శారదీయ, వాసంతిక నవరాత్రులు మనకు (అగ్ని-సోమ) యుగళం సాదరంగా లభిస్తుంది. అయినా అభేద దృష్టుపాసకులు శారదీయ నవరాత్రులనే మహత్త్వ పూర్ణంగా భావిస్తారు.

రండి! వచ్చే ఈ శరన్నవరాత్రులలో శ్రీదేవీ సాహిత్య విశ్వవ్యాప్త ప్రచారానికి దీక్ష పూనుదాము.

- పురాణసంక రాధాకృష్ణమూర్తి

శ్రీరాం సుకృత్ కుమార్

తిరువణ్ణమలై అనగానే రమణ మహర్షి ఆశ్రమం గుర్తుకు వస్తుంది. కాని అప్పడ అవతార పురుషుడుగా పరిగణించబడుతున్న శ్రీరాం సుకృత్ కుమార్ ఆశ్రమం ఉందనీ, దానిని కూడా దేశ విదేశాల నుండి వచ్చే భక్తులెందరో సందర్శిస్తుంటారనీ చాలా మందికి తెలియదు.

శ్రీ సుకృత్ కుమార్ తిరువణ్ణమలై వచ్చి దాదాపు 40 యేళ్ళుంది. కాని ఆయనకై ఆశ్రమాన్ని నిర్మించింది ఈ మధ్య. ఇన్నేళ్ళూ ఆయనవరో ఎవరికి తెలియదు. ఎప్పుడూ ఆయన వెంట రెండు బస్తాలు (గోనె సంచులు) ఉండేవి. దానిలో చిత్తు కాగితాలు, గుడ్డ పేలికలా ఉండేవి. అరుణాచలేశ్వరాలయం మెట్లవద్ద కూర్చోని భిక్షుడుక్కోనే బిచ్చగాళ్ళలో ఆయన కూడా వొకరు. అందుకే ఈనాటికీ ఆయన తనను తాను 'బెగ్గర్' అనే చెప్పుకుంటారు.

యు.పి.కి చెందినవాడైన సుకృత్ కుమార్ చిన్నతనం లోనే వైరాగ్యభావంతో ఇల్లెదలి వచ్చేసాడు. స్వామి రామత్తర్ల వద్ద ఉపదేశం పొంది, తిరువణ్ణమలై చేరు కున్నాడని కొందరు చెబుతారు. అరుణాచలేశ్వర ఆలయం వద్ద వుండగా ఒకసారి ఒక చిత్రం జరిగింది. ఆమెరికన్ దంపతులొకరి బిడ్డకు చేతికి ప్రాక్టర్ కాగా అపరేషన్ చేసి కట్టుకట్టారు. కట్టుపూడదీస్తే చేయి బాగానే అతికింది కాని పిల్ల విడుపు లేని నొప్పితో విలవిల్లాడుతుండేది. మళ్ళీ అపరేషన్ చేసినా అదే పరిస్థితి వైద్యులకు లొంగని ప్రితిలో ఎవరో ఇండియాకు వెళ్ళమంటే వాళ్ళు ముందుగా తిరువణ్ణా మలైవచ్చారు. గుడి మెట్లపై కూర్చోని వుండగా ఆ అమ్మాయి మెట్ల కింద వున్న ఒక బిచ్చగాడి వద్దకు పోయింది. అతడా పిల్ల చేయి పట్టుకొని నిమిరుతుూ ఏదో చెబుతున్నాడు. తమమాటల్లో తాముండి ముందా దంపతులు ఇదేమి గమనించలేదు. ఇంతలో 'పిల్లేడి'? అన్నదాన్ని రాగానే వాళ్ళు కంగారుగా అటూ ఇటూ చూసి, గబగబా వెళ్ళి ఆ బిచ్చగాని వద్దనుండి పిల్లను తెచ్చేసుకున్నారు. తరువాత తమ చోటలో గదికి వెళ్ళారు. మామూలుగా బాధతో నిద్రపోక తమను రాత్రెల్లా వేదింటే పాప ఆలోచన చక్కగా నిద్ర పోయింది. మర్నాడుదయం కూడా మామూలుగా ఆడుకొన్నది. అప్పుడు

వాళ్ళకు ఆ బిచ్చగాడు ఒక యోగి అనీ, తమననుగ్రహించి పిల్ల నొప్పి తీసికాడనీ అర్థమయింది. వెళ్ళి ఎంత వెదికినా అతని జాడలేదు. మూడోరోజు అతడు వూరికి దూరంగా ఒక చెట్టు నీడన వుండడం వారు గమనించారు. వెళ్ళి నమస్కరించారు. అతనికి అటూ ఇటూ రెండు గోనె సంచులున్నాయి. ఎంత చెప్పినా, ఆయన తాను పిల్లకు నొప్పి తగ్గించానని వాపుకోలేదు. 'మైపాదర్ పాల్వ్' 'నా తండ్రి సాయం చేస్తాడు' అంటూ వచ్చాడు.

భండారు సర్వతాలరావు

ఈ వార్త గుప్తమనటంతో ఆయనకు భక్తమండలి ఏర్పడింది. ఆయన వద్దన్నా విసిక ఆయనకొక ఆశ్రమం నిర్మించారు. ఒక విశ్వవిద్యాలయ ఉపాధ్యక్షుడుగా పదవీ విరమణ చేసినవారు ఆ ఆశ్రమ కార్యదర్శి. ఐ.సి.యస్. వదలిని స్వచ్ఛందంగా వదలివేసి వచ్చినవాళ్ళు మరికొందరు ప్రముఖులు ప్రస్తుతం ఆ ఆశ్రమంలోనే నివాసమేర్పరచు కొని ఆయనను సేవిస్తున్నారు.

సుకృత్ కుమార్ రోజూ భక్తులకు దర్శనమిస్తారు. పటిక బెల్లపు ప్రసాదాన్ని భక్తులకు ఆశ్రమవాసి ఒకరాయన తరపున ఇస్తారు. కోట్ల రూపాయలు వ్యయంతో విశాలమైన భజన మందిరాన్నీ, అతిథులకై అన్ని వసతులతో గదులనూ నిర్మించారు. ఎక్కువగా విదేశీయులు ఇందుకు ఆర్థిక సహాయం చేస్తున్నట్లు తోచినా, స్థానికులూ, భారతీయ భక్తులు కూడా నిత్యం తమ విరాళాలను ఆశ్రమానికి భాగినాీ పంపుతుంటారు. శ్రీరాం సుకృత్ కుమార్ కు ఇదేమీ పట్టదు. నేను బెగ్గర్నే ఆధునంటూ వుంటారు. ఆయన మహిమలను వివరిస్తూ ప్రముఖులనేకులు వ్రాసిన వ్యాసాల్లో కూడిన సావనీర్ ను కూడా ఆ మధ్య వెలువరించారు. ఆశ్రమంలో నిత్యం భజనలు చేస్తుంటారు. ఏది జరిగినా, ఎలా జరిగినా శ్రీరాం సుకృత్ కుమార్ మాత్రం తామరాకుపై నీటి బొట్టులాగే వుంటారు గాని దేని సంగతి పట్టించుకోరు.

వేదపరిరక్షణ

వేదాలలోనే అన్నీ ఉన్నాయి' అనే అవహేళనా పక్కీ ముండి, వేదాలలో ఏమున్నా, లేకున్నా ఆ వారసత్వాన్ని పరిరక్షించుకోవడం అవసరం అనే గ్రహీంపు వరకు మన విద్యావంతుల ధోరణిలో మార్పు వచ్చింది. కాని వేదాలను రక్షించుకోవడం ఎలా?

ద్వాపరయుగాంతం వరకు 1180 వేద శాఖలుండేవనీ, వాటిని వ్యాసుడు నాలుగు ముఖ్యభాగాలుగా వర్గీకరించాడనీ, అవే నేడు నాలుగు వేదాలుగా ప్రసిద్ధిపొందాయనీ కంచి పరమాచార్య శ్రీ చంద్రశేఖరేంద్ర సర్వస్వతి అభిప్రాయం. ఋగ్వేదానికి గల 21 శాఖలలో నేడు ఒక్కటే మిగిలివుంది. అది 'సాకల' శాఖ. దీనినే ఐతరేయ శాఖ అని కూడా అంటారు. ఐతరేయ ఉపనిషత్తు ఇందులోనే వుంది. శుక్లయజుర్వేదంలోని 15 శాఖలలో మహారాష్ట్రలోని 'కాణ్వ' విదర్భ, ఉత్తర భారతాలలోని 'మౌద్గల్య' శాఖలు రెండే మిగిలాయి. కృష్ణయజుర్వేదం లోని 94 శాఖలకుగాను ఒక్క తెత్తిరేయ శాఖ మాత్రమే లభిస్తోంది. ఈ వేదంలోనిదే మరోశాఖ 'వైత్త్రాయనీ' మహారాష్ట్రలో నామ మాత్రంగా వుంది. సామవేదంలోని 1000 శాఖలకుగాను మూడే మూడు మిగిలాయి. అవి : తమిళనాడులోని 'తలవకార' శాఖ, (జైమిని పరంపరలోనిది), కర్ణాటకలోని 'రాజాయనీయ' శాఖ, గుజరాత్, కేరళల లోని కొద్దుమశాఖ. అధర్వశాఖలన్నీ అంతరించి పోయాయను కోగా, అదృష్టవశాత్తు 'శానక' శాఖను బాగా అధ్యయనం చేసిన వారొకరు గుజరాత్‌లో దొరకగా అది బతికి బట్టకట్టింది.

ఈ పరిస్థితిలో వెంటనే తగిన చర్య తీసికొనకపోతే మిగిలిన శాఖలు కూడా వాడుకలో నుండి తొలగిపోతాయి. వేదం స్వర ప్రధానం కనుక వేదశాఖలను అచ్చు వేసినంత మాత్రాన ఉపయోగం లేదు. వేద పారాయణను 'టేప్' చేసి ప్రయత్నాలు కొందరు చేశారు. ఇటీవల కంప్యూటర్ బాగా ప్రచారంలోకి వచ్చింది. వేదపరిరక్షణకు కంప్యూటర్ పరిజ్ఞానైందుకుపయోగించరాదు? అని శ్రీవేదభారతి సంస్థవారు ఆలోచన చేశారు. ఈ సచ్చంద సంస్థ హైదరాబాదులోని పంజీవరెడ్డినగర్‌లో పోలీస్ స్టేషన్ వెనుక వీధిలో వుంది. వేదాలలోని గణిత విజ్ఞానం పైన, చంద్రముల

పైనా ఈ సంస్థ పుస్తకాలను వెలువరించింది. 'ఓం నమో శ్రీనారసింహాయ' సంకలనాన్ని ప్రచురించింది ఈ సంస్థ.

ఇటీవల ఈ సంస్థ వేదాలను కంప్యూటరీకరణ చేసే కార్యక్రమాన్ని చేపట్టింది. వేదాలలోని ఒక్కొక్క సూక్తాన్ని ముందు దేవనాగరి లిపిలో కంప్యూటరైజ్ చేస్తారు. ఆ సూక్తానికి అంగ్ల, హిందీ, ఆంధ్ర అనువాదాలను ఇస్తారు. ఆ పైన ఆ సూక్తాన్ని ఎన్ని రకాలుగా ఉచ్చరిస్తూ పారాయణ చేయవచ్చో అన్ని రకాలుగా సుస్వరంగా రికార్డు చేస్తారు. ఇవన్నీ కలిపి మల్టీమీడియా సి.డి. రాగా రూపొందిస్తారు. ఈ సి.డి.ని ఉపయోగించి ఆ వేదసూక్తాన్ని కంప్యూటర్ తెరపై చదవచ్చు. అర్థం తెలుసుకోవచ్చు. స్వరయుక్తంగా దానిని వినవచ్చు కూడా. ఇలా ఋగ్వేదంలోని మొదటి అధ్యాయంలోని 19 సూక్తాలకూ, రెండవ అధ్యాయంలోని 13 సూక్తాలకూ సి.డి.లు తయారయ్యాయి. ఇందులో ప్రతి సూక్తాన్ని 11 రకాలుగా భిన్న స్వరాలతో పారాయణ చేయవచ్చు. ఆ 11 రకాల స్వరాల పారాయణనూ ఈ సి.డి.లలో వినవచ్చు. అవి : సంహిత, వద, క్రమ, జట, మాల, శిఖ, రేఖ, ధ్వజ, రథ, దండ, ఘన, ఇవిగాక శ్రీమద్రం (కృష్ణయజుర్వేదం) సి.డి.ని కూడా ఈ సంస్థ విడిగా వెలువరించింది.

ఈ సి.డి.ల మొదటి విడతను కొత్తడిల్లీలో ప్రధాని అటల్ బిహారీ వాజపేయి విడుదల చేయగా, రెండవ విడతను ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ నారా చంద్రబాబు నాయుడు తిరుమలలో ఇటీవల విడుదల చేశారు. ఈ సి.డి.లు శ్రీ వేద భారతిలో అమృతానికి లభిస్తున్నాయి. వీటిని www.shopping.satyamonline.com/vedio పై మార్కెట్ చేస్తున్నారు. ఈ సి.డి.ల అమ్మకాల వలన మిగిలిన సూక్తాలపై సి.డి.ల తయారీకి ఆర్థికంగా కొంత దోహదం కలుగుతుందని ఆశిస్తున్నారు.

ఆధునిక శాస్త్ర సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని వినియోగించు కుంటూ ప్రాచీన వేద సారస్వత పరిరక్షణకు ఉద్యమించిన శ్రీ వేదభారతి కృషి అభినందనీయం! ఆదరణీయం.

- భండారు సరోజినీదేవి

స్వాతంత్ర్య సమరయోధులకు వెన్నెదన్నగా నిలచిన హోటలు యజమాని

యుద్ధరంగంలో వీరజవాన్లు తుపాకులు చేపట్టి శత్రువులను దునుమాడుతూ ముందుకు సాగిపోతూ దేశప్రజల అభిమానాన్ని ప్రశంసలను చూరగొంటూ వుంటారు. ఇందుకు వారు అన్నివిధాలా అర్హులే. ఎట్టి సందేహంలేదు. అయితే వీరి వెనుక వెన్నెదన్నగా వుండి వారికి భోజనాది సౌకర్యాలు కలుగజేస్తూ, వారి బట్టలు ఉతుకుతూ వారి అవసరాలు తీర్చడానికి ఎంతమంది శ్రమిస్తూ వుంటారు. వీరు అజ్ఞాతంగా వుండిపోతారు. ముందుకు సాగిపోయే వీరసైనికులకు వెన్నెదన్నగా నిలిచే అజ్ఞాత వీరులను ఎవరూ పట్టించుకోరు.

ఈ సత్యం 1920-45 సంవత్సరాల మధ్య మహాత్మా గాంధీ నాయకత్వంలో సాగిన స్వాతంత్ర్య సమరానికి కూడా వర్తిస్తుంది. ఈ స్వాతంత్ర్య సమరంలో ఎందరో జైళ్ళకు వెళ్ళారు. లాఠీదెబ్బలు తిన్నారు. తుపాకుల గుళ్ళకు బలి అయ్యారు. ఉరికంబాలకు ఎక్కారు. ఆస్తులు పోగొట్టు కున్నారు. ఆరోగ్యాన్ని వానం చేసుకున్నారు. అపురూప త్యాగాలకు నిలువుపీత్తు నిదర్శనాలుగా నిలచిన వీరు ఎన్నటికీ ప్రాతఃస్మరణీయులు. కాని మరికొందరు వున్నారు. వాళ్ళు జైళ్ళకు వెళ్ళకపోవచ్చు. లాఠీదెబ్బలు తినక పోవచ్చు. కాని స్వాతంత్ర్య సమరవీరులకు వెన్నెదన్నగా నిలచి వారిని కష్టకాలంలో ఆదుకుంటూ వుండేవారు కూడా చాలామంది వున్నారు. వారిలో రాజమండ్రికి వచ్చి హోటలు స్థాపించిన ఉడిపి బ్రాహ్మణులు వరదారావుగారు ఒకరు.

ఈ శతాబ్దం మొదట్లో మైసూరు రాష్ట్రంలోని ఉడిపి నుంచి బ్రాహ్మణులు ఆంధ్రదేశంలోని వివిధ పట్టణాలకు వచ్చి కాఫీ, భోజన హోటళ్ళను స్థాపించి ప్రజాదరణ పొందేవారు. రుచికి, శుచికి ఈ హోటళ్ళు మారుపేర్లుగా వుండేవి. తెలుగు వారికి బహుశ ఇడ్లీ సాంబారు, కాఫీ సంస్కృతిని ఒంటబట్టించింది వీరే కావచ్చు. ఆ విధంగా బందరు లో పి. మంజుప్ప ఒక కాఫీ హోటలును స్థాపించారు. అది చాలా ప్రఖ్యాతి గాంచింది. బందరులోని హోటళ్ళన్నీ మంజుప్పగారి హోటలు మూలలనుంచి ఉద్భవించినవే.

బందరులో కవిత అల్లినవారూ, కథలు చెప్పినవారూ, యితరప్రాంతాలనుండి వచ్చిన కవులూ, రచయితలూ మంజుప్పగారి హోటల్లో కాఫీని సేవించడం ఒకవిధిగా భావించేవారు. మంజుప్పగారి హోటల్ కాఫీ సేవించి వీరందరూ సమీపంలోవున్న కృష్ణాపత్రిక కార్యాలయంలో ముట్టూరివారి ఆధ్వర్యంలో జరిగే సాహిత్య దర్బారులో పాల్గొనేవారు. మంజుప్పగారి హోటలులో కవులకు ప్రత్యేకంగా ఒక కార్నర్ వుండేది. మంజుప్పగారు కవితా ప్రియులందరి ఆదరణని అభిమానాన్ని చూరగొన్నట్లే వరదారావు దేశభక్తులందరి మన్ననలు పొందారు.

కంటా నాసదేనరావు

వరదారావుగారి హోటలు రాజమండ్రిలో నేటి ప్రఖ్యాత వ్యాపారకూడలి డిలబర్స్ సెంటర్లో వుండేది. రాజమండ్రిలో ఆ హోటలు అన్నివిధాలా ప్రజలను ఆకట్టుకుంది. వ్యాపారం కూడా బాగానే వుండేది. లాభాలుకూడా బాగానే వచ్చేవి. కాని వ్యాపారం చేయడం, లాభాలు ఆర్జించడమే తన జీవిత ధ్యేయంగా వరదారావుగారు భావించలేదు. తన సంపాదనలో కొంతయినా సత్యాగ్రహాలకు ఖర్చు చేయాలని వరదారావుగారు అనుకున్నారు. వరదారావుగారు నూటికినూరుపాళ్ళు జాతీయవాది, అకళంక దేశభక్తుడు. ప్తేచ్ఛాప్రియుడు. స్వాతంత్ర్య సమరకాలంలో సత్యాగ్రహాలకు, పికిటింగ్లకు వెళ్ళే కార్యకర్తలందరకు వరదారావు గారు తన హోటల్లో ఉచితంగా ఇడ్లీలు, కాఫీలు అందచేసే వారు. దారిలో పనికివస్తాయని బుట్టలనిండా ఇడ్లీలు సర్ది పంపే వారు. ఉప్పు సత్యాగ్రహ సమయంలో రాజమండ్రి సమీప సీతానగరం నుంచి రాజమండ్రి మీదుగా సత్యాగ్రహుల బృందం బయలుదేరినప్పుడు వరదారావుగారు సత్యాగ్రహులను రాజమండ్రిలో విడిది చేయించి బుట్టలలో ఇడ్లీలు పంపారని పి.ఎన్.శర్మగారు తమ తూర్పుగోదావరి జిల్లా స్వాతంత్ర్య సమర చరిత్రలో పేర్కొన్నారు.

అభివృద్ధి పనులకు సహకారం
సం. 1964



నగలు
22 C.T. బంగారు
కవరంగ్
వేయబడినవి.

అభివృద్ధి కోసం 2785
సం. 1964 2235

శ్రీ గోల్డు కవరంగ్ వర్క్స్
P.B.No. 135 శ్రీమహాదేవాలయము-2.

రాజమండ్రి స్వాతంత్ర్య సమరయోధులు జైలులో వున్నప్పుడు వరదరావుగారు ఎప్పటికప్పుడు వారి కుటుంబ సభ్యుల యోగక్షేమాలు అరాతీస్తూ వారికి తమ చేయగలిగిన సహాయం అందజేస్తూ వారికి ధైర్యం చెబుతూవుండేవారుట.

స్వాతంత్ర్య సమరయోధులు జైలు లిక్కిన పూర్తిచేసుకుని రాజమండ్రికి వచ్చినప్పుడు ఇళ్లు వెళ్ళడానికి ముందుగా వరదరావుగారి హోటలుకు వెళ్ళి అక్కడ కాఫీ ఫలహారాలను పూర్తిచేసుకుని కాసేపు సేదదీరి కుటుంబ సభ్యుల క్షేమసమాచారాలు తెలుసుకుని యిళ్ళకు వెళ్ళేవారుట. విడుదలయిన వారు పట్టణంలో వున్న కార్యకర్తల వరదరావుగారి నివాసంలోనే, హోటల్లోనే తమ భవిష్యత్తు కార్యప్రణాళికను రూపొందించుకునేవారు. ఈ విధంగా ఆయన నగరంలోని దేశభక్తులకూ, జాతీయ వాదులకు తలలో నాలుకగా వుండేవారు.

జైళ్ళకు వెళ్ళిన కాంగ్రెస్ నాయకులన్నా, లాఠీదెబ్బలు తిన్న కాంగ్రెస్ నాయకులన్నా వరదరావుగారికి ఎంత గౌరవము, అభిమానము. ఇందుకు ఒక ఉదాహరణ - ప్రఖ్యాత సోషలిస్ట్ నాయకుడు ఆంధ్ర సోతాజీ బిరుదాంకితుడైన మద్దూరి అన్నపూర్ణయ్యగారు కొంతకాలం రాజమండ్రి

ఇన్స్టిట్యూట్ లో నివసించేవారుట. అప్పటి వరదరావు గారి హోటలులో గుట్టుచుప్పడు కాకుండా భోజనం చేస్తూవుండే వారుట. ఇది వరదరావుగారికి తెలియదు. తను ఫలానా అని అన్నపూర్ణయ్యగారు ఎప్పుడూ హోటలు క్యాషియర్ కు చెప్పలేదు. ఒకసారి అన్నపూర్ణయ్యగారు తన హోటలులో భోజనం చేస్తుండగా వరదరావుగారి కంటబజ్జారుట. వరదరావుగారు అన్నపూర్ణయ్యగారిని అప్యాయంగా పలుకరించారుట. వెంటనే క్యాషియర్ ను పిలిపించి వీరు అన్నపూర్ణయ్యగారు, గొప్ప దేశభక్తులు, పదునాలుగు సంవత్సరాలు జైలులో గడిపారు. ఇటువంటి మహానుభావుడు మన హోటలులో భోజనం చేయడం మనందరికీ గర్వకారణం. ఇకనుంచి ఆయన ఎప్పుడు వచ్చినా భోజనానికిగాని, కాఫీ, ఫలహారాలకుగాని డబ్బులు తీసుకోవద్దని ఆదేశించారుట.

వరదరావుగారి మేనల్లుడు వాసుమాకి మేనమామగారి మాదిరి దేశభక్తుడు. కాంగ్రెస్ అభిమాని. ఆయనకు ఇప్పటి దేహివాక్ సెంటరులో ఒక హోటలు వుండేది. 1942 క్విట్ ఇండియా ఆందోళన సమయంలో వరుసగా కొన్ని రోజుల పాటు రాజమండ్రి వర్తకులు, హోటలు యజమానులు సైతం తమ వ్యాపార సంస్థలను బిచ్చికింగా మూసివేసేవారు. ఇప్పటిలాగా జబర్దస్తీ బంద్ లు వుండేవికావు. ఆ దుకాణాలను బలవంతంగా తెరిపించడానికి జబర్దస్తీ చేసేందుకు కొందరు గుండాలను పోలీసులు ఉసిగొల్పే వారు. ఐనా కొందరు వర్తకులు ధైర్యంగా నిలబడి తమ దుకాణాలు తెరవడానికి అంగీకరించేవారుకాదు. ఆ విధంగా వరదరావుగారి మేనల్లుడు తన హోటలును తెరవకుండా నిలిచారు. రోడ్డు అయనను చితకబాదుతూ హోటలు తెరవ వలసిందిగా అరుస్తున్నారు. ఈ విషయం ఇన్స్టిట్యూట్ లో వున్న వరదరావుగారికి కొందరు యువకులు సైకిళ్ళ మీద వెళ్ళి తెలియచేసారు. వరదరావుగారు వెంటనే జట్కా బండి మీద బయలుదేరారు. ఆయన వస్తున్నాడని తెలియ గానే రోడ్డు పలామనం చిత్తగించారు. వరదరావు గారి వ్యక్తిత్వం, పలుకుబడి అటువంటివి.

వరదరావుగారికి కర్ణాటక సంగీతమంటే ఎంతో అభిమానం. ఆ రోజులలో వరదరావుగారి ఆర్థిక సహాయం ప్రోత్సాహం అందుకోని సంగీత సంస్థ వుండేదికాదుట.

రాజమండ్రిలో జరిగే ప్రతి సంగీత కార్యక్రమం వెనుక ఆయన వుండేవారు. ఎంతోమంది వర్తమాన గాయకులను, కళాకారులను ఆయన ప్రోత్సహించారు.

వరదారావుగారు గొప్ప ఆధ్యాత్మిక చింతనపరుడు. పాండురంగ భక్తులు. ప్రతి సంవత్సరం పాండురంగ ఉత్సవాలు నిర్వహించేవారు. తరచు పండరీనాథుని స్మరించుకుంటూ వుండేవారు. తన సందాదించినదంతా పరుల శ్రేయస్సుకు పంచిపెట్టిన అనేకమందివల్లనే జీవితం చరమదశలో ఆయన ఆర్థికంగా ఇబ్బందులు పడేవారుట. అయినా ఆయన ఎవరినీ దేహీ అని యాచించలేదు. స్వాతంత్ర్య సమరంలో కొద్దిపాటి జైలుశిక్షలు అనుభవించిన వారు, తమ ఆస్తులను క్షేమంగా కాపాడుకున్నవారు, స్వాతంత్ర్య సమరయోధులని ముద్రవేయించుకుని ప్రభుత్వం నుంచి భూములు పొందారు, పెన్షన్లు పొందారు. వారికేకాక వారి భార్యలకు సైతం వారి ఆర్థిక స్థితిగతులు ఎంతోబాగున్నా పెన్షన్ లభిస్తున్నది. ఉచిత రైలు ప్రయాణాలు పస్ట్ క్లాస్ టిక్కెట్లు లభిస్తున్నాయి. ఇదంతా రెండుమూడు నెలలు జైలులో గడిపినందుకు యావజ్జీవిత కాలం లభిస్తున్న సదుపాయం.

కానీ వరదారావుగారు వంటి దేశభక్తులు జైళ్ళకు వెళ్ళకపోయినా జైళ్ళకు వెళ్ళిన అనేక దేశభక్తులకన్న ఎన్నోరెట్లుగా దేశసేవను ఎట్టి ప్రతిఫలం అనుభవించకుండా అందించారు. తమ ఆస్తులను కర్పూరంలా హరింప చేసుకున్నారు. కానీ వారి గురించి ఎవరూ పట్టించుకోరు. స్వాతంత్ర్య సమరయోధుల జాబితాలో వారి పేరు కన్పించదు. ఇది చాలా విచారించవలసిన విషయం.

వరదారావుగారి గురించి ఆయన సమకాలికులు చెప్పగా వినడమేతప్ప గ్రంథస్తం అయినవి తక్కువ. అందువలన వరదారావుగారి వంటివారి గురించిన జ్ఞాపకాలు శాశ్వతంగా కాలగర్భంలో కలసిపోయే ప్రమాదం వుంది. ఇప్పటి డీలక్సు సెంటరులో వరదారావుగారి హోటలు వుండేదని, అది ఆనాటి స్వాతంత్ర్య సమర సైనికులకు కేంద్ర బిందువుగా స్ఫూర్తికేంద్రంగా వుండేదని ఎంత మంధికి తెలుసు? డీలక్సు సెంటర్ పేరును వరదారావు సెంటరుగా ఎందుకు మార్చారు?

పదాల పందిరి - 30

1.		*	2	*	3	4
	*	5		6	*	
7			*	8		
*	*		*		*	*
9			*	10		11
	*	12	13		*	
14		*		*		15

ఆధారాలు

అడ్డం :

నిలువు :

1. స్ఫోరి, కథ

1. దెబ్బ

3. ప్రావిస్

2. రేఖ

5. నక్క ఆ ప్రక్క నుంచి వస్తే

4. సంగరం

7. దానము కుడివైపు నుంచి

5. ఉగ్రాదివాడు తెలుసుకునే సంవత్సర ఫలం

8. తొలిమంచు

6. యానిమల్ వరల్డ్

9. డోంట్ వర్రి.. కాలం నీ నేస్తం...

9. తండ్రిగారి తాతగారు

10. బోను

11. ఎంత మధురమంటే తల్లికిందులైపోయాం

12. చంచలమైన చంచలం

13. కాలములలో చివరిది

14. మాతృదేవత

15. పాఠశాల

పదాల పందిరి - 29 సమాధానాలు

అడ్డం : 1. కదం 3. బాకా 5. ఆనందం 7. పారాణి 9. ముగత్యా
10. రజతం 12. లుగవ 14. రగ్గు 15. రూము

నిలువు : 1. కవిపా 2. గానం 4. కావేరి 5. అణిమిత్త్యాలు
6. దంనంమారవ 9. ముక్కెర 11. తంత్రము 13. గళం

దృఢచిత్తులు

మనిషికి దైవమిచ్చిన వరము మాట. తన భావాలను, ఆలోచనలను మాటల ద్వారా వ్యక్తపరచు శక్తి మానవుడి కొక్కడికే కలదు. అందుకే మాటకున్న విలువ, శక్తి ఆపారము. సజ్జనుల నోట వెలువడిన మాట లెంత శక్తిమంతమైనవో, మన పురాణాలు మనకు తెలియజేస్తాయి. తపోశక్తి సంపన్నులు ఆదరంతో పలికే పలుకే వరము. ఆగ్రహంతో అభిభాషించే పలుకే శాపము. అందుకే మనిషి కూడ మాటలను తగు జాగ్రత్తగా వాడుకొనలెను. అనవసరమైన మాటలను వాడరాదు. అనవసరమైన వాటిని మరువరాదు. ఒకరికి మాటయిచ్చుటకు ముందే, పూర్వపరాల గురించి యోచన చేయవలెను. ఆవేశపడి తొందరలో మాట జార కూడదు. అనాలోచితంగా మాటనివ్వరాదు. మాటనిచ్చిన తర్వాత దానిని నిలబెట్టుకొనవలెను. అది కష్టసాధ్య మగును. ధర్మము, నీతి, న్యాయములకు కట్టుబడిఉన్న మహామహాపురో, వివరీత పరిస్థితులకు లొంగిపోయి, మాటతప్పవలసిన పంకటస్థితిలో పడిపోతారు. అలాంటి విషయ పరిస్థితులందు స్థిరముగ నిలువగల శక్తిగలవారే దృఢచిత్తులు! మేరుపర్వతము చేరువైననూ పొంగిపోని, అగ్నిపర్వతము బ్రద్రలై పీడపడిననూ కృంగిపోని వారే దృఢచిత్తులు! పరిస్థితులెంత ఒత్తిడి తెచ్చినను, ధర్మపథాన్ని విడనాడక, ధైర్యముగ నిలచేవారికి దైవకృప తప్పక లభిస్తుంది. అట్టి దృఢచిత్తులకుదాహరణలు మన పురాణములలో కోకొల్లలు!

ఆడిన మాట తప్పరాదని యిచ్చిన మాటనిలబెట్టు కోవాలని - మానవులకు తెలియజేయడానికి భగవంతుడు శ్రీరామచంద్రుని రూపంలో మానవలోకంలో అవతరించాడు. సామాన్య మానవుడై కష్టనష్టాలు, సుఖదుఃఖాలు అనుభవించాడు. ఎవరెన్ని విధాల ప్రలోభపెట్టినా, తండ్రి కిచ్చినమాటకోసం, మహర్షుల మాటనుకూడ సున్నితంగనే తిరస్కరించాడు. 'అన్నా! రామా! నేను లేని సమయము చూచి, నా తల్లి స్వార్థముతో, నా కోసం ఈ పాపకృత్యానికి ఒడికట్టాంది. రాజ్యమేలవలసిన జ్యేష్ఠపుత్రునికి వనవాసమా?' అని ఏడుములులలోనూ చిన్నవాడినైన, నేను రాజ్యమేలుటా? ఇదెక్కడివ్యాయో? ఇదెక్కడి ధర్మం? చెప్పు రామా? నా తల్లి చేసిన ఈ దుష్కృత్యమును మన్నించి, అయోధ్యకు

వచ్చి రాజ్యమేలుము. నేను నీ సేవలోనే తరించాలని ఉష్ణిజ్యురుచున్నాను. నా కోరిక మన్నించు' అంటూ భరతుడు వచ్చి రాముని ఎంతగా బ్రతిమాలినా, ప్రార్థించినా శ్రీరాముని మనసు మారలేదు.

'సోదరా! భరతా! పదునాల్గు సంవత్సరములు వన వాసము చేయవలసినదిగా, మన తండ్రిగారు నన్ను ఆజ్ఞాపించినారు! నేను వారి ఆజ్ఞను శిరసాసహిస్తాను. అంతే కాదు! వారి అభీష్టము ప్రకారము, నీవు పోయి అయోధ్య పట్టణానికి పట్టాభిషిక్తుడవై రాజుకావలెను'. అని హితోప దేశము చేశాడు శ్రీరామచంద్రుడు.

సోమంచి రామం

జాబాలి అను బ్రాహ్మణోత్తముడు, రాముని మనసు మార్చవలెనను సంకల్పముతో, కొన్ని వైదికధర్మ విరుద్ధ విషయములను బోధించగా, రాముడు కృద్ధుడైనాడు!

'ఓయీ బ్రాహ్మణుడా! నీవు వైదిక వేదము ధరించిన మహాసాక్షుడవు! నీవు నాకు మేలు చేయవలెననుకొంటూ చెప్పునది అంతయూ, కార్యానుకూలముగా కనిపించే అకార్యము. హితముగా కనిపించే అహితము. నేను ఆడిన మాట తప్పను. నేనే ఆడిన మాట తప్పినచో, ఈ లోకములో నా మాట ఎవరు వింటారు? రాజు నడవడిబట్టే ప్రజల నడవడి ఏర్పడుతుంది. నేను తప్పుదారి తొక్కితే, ప్రజలు తప్పుదారి తొక్కుతారు' అంటూ మందలించాడు.

అప్పుడు వశిష్ఠమహర్షి కలుగచేసికొని, 'నాయనా! రామా! ఏ విధముగా చూసిననూ, మీ ఇక్ష్వాకు వంశములో ఎప్పుడూ జ్యేష్ఠపుత్రుడు రాజ్యము ఏలుతూ వచ్చారు. ఇది మీ వంశమర్్యాద. జ్యేష్ఠుడుండగా కనిష్ఠునికి పట్టాభిషేకార్హత లేదు. కావున యిప్పుడు. నీవు వంశమర్్యాదను చెడగొట్టవద్దు' అంటూ గురువుగా ఆదేశించాడు.!

"గురువర్యా! నా తండ్రి నా జన్మకు కారకుడు! నేను ఆయన ఎదుట చేసిన శపథము అసత్యము కాకూడదు. అందువలన నేను పదునాలుగు సంవత్సరాల వనవాసము చేయవల్సిందే"నని తెగేసి చెప్పాడు! ఎవరెన్ని విధాల ప్రలోభ పెట్టినా, ఆడినమాట తప్పని ఆ రాముడు దృఢచిత్తుడు!



భగవంతునికి అష్ట పుష్పములే అత్యంత ప్రీతికరం

ప్రేమస్వరూపులారా!

భగవంతుడు ఆశించునది పోషణోపచారములు కాదు. అష్టాదశపురాణములుకాదు. పవిత్రమైన కొన్ని పుష్పములను మాత్రమే ఆశిస్తాడు. మొట్టమొదటి పుష్పం 'అహింస'. మనోవాక్యాయములతో ఎట్టి జీవులను హింసించకుండా వుండటమే అహింస. రెండవ పుష్పం 'ఇంద్రియ నిగ్రహం'. ఇంద్రియములను అరికట్టకుండా ఎన్ని సాధనలు చేసినప్పటికీ, అన్నీ నిరుపయోగమైపోతాయి. అయితే ఈ ఇంద్రియములను ఏ రీతిగా అరికట్టాలి? మొదటిది జిహ్వ. ఈ జిహ్వను అనేక రుచులు అలవడిపోయినాయి. అట్టి జిహ్వను మనం అరికట్టటానికి ప్రయత్నించాలి. ఆకలి అయితే భుజించాలి. 'భిక్షాన్నం దేహరక్షార్థం' దేహరక్షణ కోసం భుజించాలి. కాని రుచుల నిమిత్తమై భుజించరాదు. ఆకలి అయితే భుజించాలి. అన్ని ఇంద్రియములకు శక్తిని ప్రసాదించాలి. 'సర్వభూత దయాపుష్పం'. ఇది మూడవది. సర్వభూతముల యందునూ దయ ఉండాలి. దేనిని మనం ద్వేషించరాదు. 'అద్వేష్టా సర్వభూతానాం' అన్నది భగవద్గీత. కేవలం ద్వేషించడం మాత్రమేకాదు. అధికంగా సంభాషణలు కూడా సలపవద్దు. అందరితోనూ ప్రేమగా నీవు జీవించు. ఇక నాల్గవది, ఇది చాలా ప్రధానమైనది. 'క్షమాపుష్పం విశేషః! ఈ క్షమా పుష్పం చాలా విశేషమైనది. పాండవులను అనేక కష్టాలకు గురిచేశారు కౌరవులు. భార్య అయిన ద్రౌపదిని అవమానించారు. అయినప్పటికీ ధర్మజ్ఞుడు 'క్షమా'ను వదలలేదు. ఆ క్షమయే పాండవులను రక్షించి, లోకమునకు పాండవుల ఆదర్శమును బోధించింది. కనుకనే క్షమాపుష్పమనేది భగవంతునికి అత్యంత ప్రీతికరమైనది. భగవంతునికి ప్రీతికరమైన పుష్పములను అర్పించినప్పుడే, భగవంతుడు సంతోషించి, మనకు వరములను అనుగ్రహిస్తాడు. భగవంతునికి ప్రీతికరమైనవి అందించకుండా, ఎన్ని రకములైన పుష్పములు అందించినా ప్రయోజనం ఏమిటి? భౌతిక పుష్పములన్నియూ నాడిపోయేటటువంటివి, రాలిపోయేటటువంటివే.

ఇక ఐదవ పుష్పం 'శాంతి పుష్పం'. ఎన్ని బాధలు వచ్చినప్పటికీ, ఎటువంటి ఆటంకములు ఏర్పడినప్పటికీ, ఎట్టి అభ్యంతరములు ఎదురైనప్పటికీ 'శాంతం' వహించాలి. ఈ శాంతం వలన దైవానుగ్రహం మనకు ప్రాప్తిస్తుంది. త్యాగరాజుకు, పోతనకు, తుకారాంకు ఎన్ని బాధలో కలిగినాయి. అన్నింటినీ అరికట్టుకొని, వారు శాంతమును వహించారు. ఈ శాంతమును వహించినటువంటివారికి భగవత్ కృప లభిస్తుంది. కనుకనే 'శాంతము లేక సాఖ్యంలేదు' అని త్యాగరాజు చెప్పాడు. భౌతికంగా,

భగవాన్ సాయి దివ్యబోధ

మానసికంగా మనకు శాంతి కావాలి. ఈ శాంతిని మనం ఏ విధంగా సాధించాలి? బయట ఈ శాంతిలేదు, వస్తువాచానాదులలో లేదు. ఈ శాంతి మన స్వరూపమే. కనుక ఈ శాంతి పుష్పము మన నుండి ఆవిర్భవించాలిగాని, బయటనుంచి వచ్చేటటువంటిది కాదు. ఈ ప్రాకృతమైన జీవితంలో ఎన్నో యిక్కట్లు సంభవిస్తుంటాయి. వీటిని లెక్కచేయకూడదు. తట్టుకొని, నెట్టుకొని ముందుకు సాగాలి. అసలు వీటిని సాధించే నిమిత్తమై మానవజన్మ వచ్చింది. మానవజన్మ కేవలం భోగభాగ్యాల నిమిత్తమై రాలేదు. ప్రాకృతమైన సుఖములను అనుభవించే నిమిత్తమై రాలేదు. వీటన్నింటినీ పశుపక్ష్యమృగాదులుకూడనూ అనుభవిస్తున్నే ఉన్నాయి. అదికాదు. మనం అనుభవించవలసింది. మనం అనుభవించవలసింది నిజమైన శాంతి. అది హృదయము నుంచి ఆవిర్భవిస్తుంది. ఆ శాంతిని మనం పొందాలి.

ఇక 'తపఃపుష్పం'. ఇది ఆరవది. 'తపస్సు' అంటే ఏమిటి? అడవులకు వెళ్లి కందమాలాలు భుజించటమా తపస్సు? కాదు.... కాదు.... దానిని 'తపస్సే' అని చెప్పవచ్చును. 'తపస్సు' అనగా అన్నింటినీ స్వీకరించడానికి సిద్ధంగా ఉండాలి. ఇంద్రియములన్నింటినీ అరికట్టాలి,

‘నిరంతరమూ మన మనస్సును దైవమునందు ఉంచాలి. హృత్ + దయ = హృదయము. ఈ దయతో నిండినటు వంటి మానవత్వమే నిజమైన తపస్సు. కాలము వ్యర్థం గావించడంకాదు. త్రిగుణములను ఏకత్వంగావించడమే నిజమైన ‘తపస్సు’. అతనే యోగి. ‘మనశ్చేకం, వచశ్చేకం, కర్మజ్యేకం, మహాత్మనం’ అన్నాడు. మూడు గుణములనూ ఏకం చేయాలి. కోపం వచ్చినా, ఉత్సాహం వచ్చినా, సంతోషం వచ్చినా, దుఃఖం వచ్చినా వాటిని అరికట్టాలి. “సుఖదుఃఖే సమే కృత్యా లాభాలాభౌ జయోజయో” అని బోధించింది ‘గీత’. సుఖదుఃఖాలను రెండింటినీ ఏకత్వంగా భావించాలి. అదియే నిజమైన ‘తపస్సు’. ఏవనినైనా చేయండి. ఏ సేవలైనా చేయండి. కాని వాంఛలను మీ యందుంచుకోకండి. వాంఛారహితమైన భావమే ‘తపస్సు’.

ఇక ఏడవది ‘ధ్యానపుష్పం’. ధ్యానమంటే ఏమిటి? కేవలం కళ్ళు మూసుకొని, పద్మాసనంవేసి, భగవంతుని స్మరించటం ధ్యానమని భావిస్తున్నాడు. ఇది భౌతికమైన, లౌకికమైన, ప్రాకృతమైనది. ఇది కూడా అవసరమే. కాని ఎంతవరకు? పరిపూర్ణ స్థితిని పొందేంతవరకు ఇట్టి ధ్యానమును మనం ఆచరించాలి. అసలు ధ్యానమంటే ఇదికాదు. మన మనస్సు భగవంతునితో లీనం కావాలి. పాలలో నీరు ఏకమైనట్లుగా భగవంతునితో మన మనస్సు ఏకంకావాలి. పాలలో కలిసిపోయిన నీరును వేరుచేయటం సాధ్యంకాదు. అదే విధముగానే భగవంతునితో ఏకం అయినటువంటి ప్రేమతత్త్వమును వేరుచేయటం సాధ్యం కాదు. కనుక మన ప్రేమతత్త్వం, భగవంతుని ప్రేమలో లీనం కావాలి. దీనినే ‘ప్రహృవిత్ ప్రహ్లాదభవతి’ అన్నది వేదం. మన మనస్సు భగవంతుని భావంలో ఏకమైపోవాలి. ఏదో ఉదయం, సాయంత్రం చేసింది నిజమైన ధ్యానంకాదు.

విదురగీతి

“యఃకశ్చిదప్యసంబద్ధో మిత్రభావేన వర్తతే
స ఏవ బన్ధస్తస్మిన్త్రం సాగతిస్తత్ సరాయణమ్”

ఎవడు సంబంధి కాకపోయినను మిత్రభావముతో మనలచున్నాడో, అతడే బంధువు, అతడే మిత్రుడు, అతడే గతి, అతడే ఆశ్రయమున్ను.

‘సర్వదా సర్వకాలేషు, సర్వత్రాహరిచింతనం’. ఏ పనిచేస్తున్నా హరిచింతనను విస్మరించకూడదు. ఏ పనిచేస్తున్నా ప్రేమను లక్ష్యమునందుంచుకోవాలి. ఇదియే నిజమైన ధ్యానం. పరిమితమైన సమయాన్ని పెట్టుకొని భగవంతుని ధ్యానించడం నిజమైన ధ్యానంకాదు. ఇది కేవలం Parttime Devotion. ఇది కాదు. Full Time Devotion కావాలి. కనుక అట్టి నిత్యమైన, సత్యమైన, శాశ్వతమైన ధ్యానమును మనం ధ్యానించాలి.

ఇంక ఎనిమిదవది ‘సత్యము’. ఇది చాలా ముఖ్యమైనది. సత్యము వలననే ప్రపంచం పుట్టింది. సత్యం వలననే ప్రపంచముంది. సత్యమునందే ప్రపంచం ఐక్యమై పోతున్నది. కనుక ‘సత్యం’ చాలా ప్రధానమైన సాధన.

“సత్యంబునందుండి సర్వంబు సృష్టించె
సత్యంబునందరిగి సర్వసృష్టి
సత్యమహిమలేని స్థలమేది కనుగొన్న
శుద్ధ సత్యమిదియే చూడరయ్యా!”

‘త్రికాల భాజ్యం సత్యం’. ఎప్పటికీ మారనటువంటిది సత్యం. సర్వమూ అంతర్ధానమైనా, సత్యం మాత్రం శాశ్వతంగా ఉంటుంది. ఆ సత్యమే భగవంతుడు. కనుకనే Truth is God. Live in Truth. ఆ సత్యములోనే మనం జీవించాలి. సత్యంతోనే మనం బ్రతకాలి. సత్యమునందే మనం అంత్యమైపోవాలి. కనుక సత్యమనే పుష్పము భగవంతునికి అత్యంత ప్రీతికరమైనది. కనుక ఇలాంటి పుష్పములతో భగవంతుని మనం పూజించినప్పుడు, భగవంతుడు ప్రీతికరంగా అందుకుంటాడు. ఇంకా ఎట్టి పుష్పములనూ భగవంతుడు ఆశించడు. భగవంతునికి అష్టపుష్పములు అత్యంత ప్రీతికరమైనవి. కనుకనే

“అహింసా ప్రథమం పుష్పం పుష్పమిన్ద్రియ నిగ్రహః
సర్వభూత దయాపుష్పం క్షమా పుష్పం విశేషతః
శాన్తి పుష్పం తపః పుష్పం ధ్యానపుష్పం తత్తైవచ
సర్వమష్టవిధం పుష్పం విశ్లేః ప్రీతికరం భవేత్ ॥

అని చెప్పారు ఆదిశంకరులవారు.

ప్రేమస్వరూపులారా!

సాత్వికభావంచేత సమాజసేవలో పాల్గొనండి. ఎంత శక్తియో అంత సేవ చేయండి. భజనలు చేస్తున్నాడు. ఆ

భజనలు పాడేటటువంటివారికి తప్పి వినేటటువంటివారికి, విన్నంతవరకు వారికి తప్పి, తరువాత ఆ భజనల యొక్క ఫలితమేమిటి? అది తాత్కాలికమైనటువంటిది, క్షణ భంగురమైనటువంటిది. అప్పటికంటే కాలము చాలా ప్రధానమైనటువంటిది. ఈ కాలమును వృధా చేస్తున్నాము. ఊరువారి చింతనలతో, ప్రాశస్త్యమైన చింతనలతో మూడు వంతుల కాలమును అపవిత్రం చేస్తున్నాం. కాలమును అపవిత్రం చేయకూడదు. కాలమును సార్థకం చేసుకొనే నిమిత్తమై కొన్ని సేవలు చేయాలి. సమాజ సేవలలో మనం పాల్గొనాలి. సమాజ సేవలలో లీనమైన వ్యక్తి అహంకారం నిర్మూలనమవుతుంది. ఆడంబరాలకు అవకాశమే వుండదు. మానసిక పవిత్రత అభివృద్ధి అవుతుంది. సర్వకర్మలూ మనో శుద్ధి కోసమే. 'చిత్తస్యశుద్ధయే కర్మః' అన్నది వేదం. మనం ఏ సేవలు చేసినా చిత్తశుద్ధి కోసమే చేస్తున్నాం. చిత్తశుద్ధిలేని కర్మలు చేసే ప్రయోజనం ఏమిటి? ఎంతయో ధనమును వ్యర్థం చేస్తున్నాము. ఎంతయో కాలమును వ్యర్థం చేస్తున్నాము. ఎంతయో కర్మలను వ్యర్థం చేస్తున్నాం. కాని ఒక్కదానియందైనా శాశ్వతమైన శాంతి ఉన్నదా? శాంతి లేనేలేదు. వస్తుంది. పోతుంది. కదిలిపోయే మేఘంలాగే. నిత్యమైన, సత్యమైన శాంతిని మనం కోరాలి. అదియే మన హృదయము నుండి అవిర్భవించేటటువంటి శాంతి. ఆ శాంతిని మనం ఆశించినప్పుడే మనకు సార్థకత. ఎలాంటి పరిస్థితులయందైనా మనం శాంతిని వహించాలి. అదియే మనకు ఎంతో బలమును యిస్తుంది. దానివలననే దైవబలంకూడా ఏర్పడుతుంది. దివ్యశక్తి చేకూరుతుంది. లోకములో శాశ్వతమైన కీర్తిని పొందుతాం. కొరవులు వందమంది పుట్టారు. పాండవులు ఐదుగురే. కాని ఇరువురూ పోయారు. కాని పాండవుల యొక్క కీర్తి సమాజంలో శాశ్వతంగా నిలిచిపోయింది.

'జంతానాం నరజన్మదుర్లభం'. మానవత్వం పవిత్రమైనటువంటిది, భవ్యమైనటువంటిది, దివ్యమైనటువంటిది. ఇలాంటి మానవ జీవితాన్ని మనం వ్యర్థం గావించు కుంటున్నాం. 'లోకాస్సమస్తా సుఖినోభవంతు'. అందరి ఆనందాన్ని నీవు ఆశించు. భగవంతుడు ఆశించేది నీవు చేసే పూజలు, అర్చనలు, దానధర్మాలు కావు. నీవు యిచ్చిన చీరెలు, నీవు పంచిన బియ్యపు మూటలుకావు.

ఈ లెఖలన్నీ Income Tax వారి కోసం వ్రాయాలిగాని, భగవంతునికి ఇవన్నీ అక్కరలేదు. నీవు ఏ భావంతో చేశావు? నీవు ఏ హృదయంతో చేశావు? ఏ ప్రేమతో చేశావు? అదే భగవంతుని దృష్టిలోనికి వస్తుంది. కనుక మనం ప్రేమతో చేయాలి, త్యాగంతో చేయాలి.

మనం చేయవలసిన పూజలు అహింసా పుష్పంతో ప్రారంభమై, సత్యపుష్పంతో అంత్యం కావాలి. ఈ ప్రారంభం, అంత్యం రెండూ చేరినప్పుడే మానవజీవితం ధన్యమవుతుంది. భగవద్దీత ఏమి చెప్పింది? అని ప్రశ్నిస్తే జ్ఞానమును, భక్తిని, కర్మను బోధించిందంటారు. కారు... కాదు... భగవద్గీతలో మొదటి శ్లోకం 'ధర్మక్షేత్రే' అనే పదంతో ప్రారంభమై అంత్య శ్లోకంలో అంత్యపదం 'మమతో'

తరువాతి 32వ పేజీలో.....

- 7

శరీరంలో రక్తం ప్రవహిస్తుంది. గడ్డకట్టదు. కానీ గాయం ద్వారా రక్తం పిగి గడ్డకట్టేస్తుంది. ఎందుకే?

శరీరంలో ప్రవహించే రక్తం గడ్డకట్టదు అనే విషయం నిజంకాదు. రక్తనాళాల్లో రక్తం గడ్డకట్టిన సందర్భాలు ఎన్నో ఉన్నాయి. గాయం ఏర్పడినప్పుడు రక్తం గడ్డకట్టాలి. లేకపోతే శరీరం రక్తాన్ని నష్టపోతుంది. ఈ గాయం శరీరం లోపలయినా, బయట అయినా రక్తం గడ్డకడుతుంది.

శరీరానికి గాయం అయినప్పుడు రక్తనాళం తెగడం, నలగడం వల్ల రక్తం వెలువలకు వస్తూ దెబ్బతిన్న కణాన్ని తాకుతుంది. ఈ దెబ్బతిన్న కణం రక్తంలోకి రెండు పదార్థాలను విడుదల చేస్తుంది. ఈ రెండు పదార్థాలు 'ట్రాంబిన్' అనే ప్రోటీన్ ఎంజైమ్‌ను తయారు చేస్తాయి.

ఈ 'ట్రాంబిన్' రక్తంలోని 'ఫిబ్రినోజన్'తో చర్యకు దిగి 'ఫిబ్రిన్' ఏర్పరుస్తుంది. ఈ ఫిబ్రిన్ అణువులు దారలా తయారయి దెబ్బతిన్న రక్తనాళానికి 'మెష్' వూదిరి వలగా శరీరం మీద గాయం ఏర్పడ్డచోట అతుక్కుపోతుంది. రక్తంలోని రక్తకణాలు, ప్లేట్‌లెట్స్, ప్లాస్మా ఈ మెష్‌లో ఇరుక్కుపోయి గడ్డకడతాయి. అంటే గాయానికి బిరదాగా తయారయిపోతాయి.

- సి.సి. సత్యశ్రీరశ్మి

సంతృప్తి - సంతృప్తి

“అకించనస్య దాంతస్య
శాంతస్య సమచేతనః
సదా సంతస్తు మనసః
సర్వా సుఖమయా దశః”

ఎప్పుడూ సంతృప్తి, సంతోషకరమైన మనస్సు కలవారికి మేరేమీ అక్కరలేదు. తనదంటూ ఏమీ లేనివాడు, దాంతుడు, శాంతుడు, సమమైన మనస్సు కలవాడు, ఎల్లప్పుడూ సంతృప్తితో సంతోషంగా ఉండేవాడు - ఇలాంటి వానికి ఏది చూచినా, అంతా సుఖంగానే కనపడుతుంది.

‘సంతృప్తి’ అనేది మానవులలో వుండవలసిన ప్రధాన మైన గుణం. సంతృప్తి గలవానికి కోరికలు వుండవు. కోరికలే దుఃఖానికి మూలకారణం గదా! కోరికలే గనుక లేకపోతే విచారానికే ఆస్కారం ఉండదు. కనుక సంతృప్తి గలవాడు ఎల్లప్పుడూ సంతోషంగా ఉండగలుగుతాడు.

దయాదాక్షిణ్యములు కలవానికి, తనదంటూ ఏమీ దాచుకోనివానికి, ఎల్లప్పుడూ సంతృప్తితో సంతోషంగా వుండేవానికి, సమభావంగలవానికి లోకమంతా మంచిగానే కనిపిస్తుంది, సుఖంగానే కనపడుతుంది. విచార దుఃఖములు అతని దృష్టికి రానేరావు. ‘శాంతము’ అనేది చాలా గొప్ప గుణం. దీనిని అలవరచుకోవటం మాత్రం చాలా కష్టము. శాంతముగా ఉండు! ఏమీ మాట్లాడుకు అన్నీ విని వూరుకోమని చెప్పటం చాలా తేలిక. ఆచరించటమే కష్టము. శాంతమే లేకపోతే సౌఖ్యము లేదు. అదే విషయమును త్యాగరాజు చక్కగా చెప్పాడు.

“శాంతమూలేక సౌఖ్యమూలేదు

పారసదళనయనా!

దాంతునికైన వేదాంతునికైన ...” శాం||

దారాసుతులు ధనధాన్యము కలిగిన

పారెకు జపతప సంపద కలిగిన” శాం||

రాజాధిరాజుకైనా, పాండిత్యంగల మహాపండితునికైనా, ఎంత గొప్పవానికైనా సరే శాంతము లేకపోతే సౌఖ్యమే లేదు. కనుక శాంతమును ప్రతి ఒక్కరూ అలవరచుకున్నప్పుడే

సౌఖ్యమును పొందగలుగుతారు. ‘శాంతిలేని జీవి శశిలేని విశి’ అన్నారు భగవాన్ బాబా. మానవునికి సంపదతో శాంతి చేకూరదు. మనస్సుకు శాంతిలేకపోతే దుఃఖాలు మనల్ని వెంటాడుతునే ఉంటాయి. ఒక్క చిత్తశుద్ధి వలననే శాంతి ఉదయిస్తుంది. త్యాగము వలననే చిత్తశుద్ధి కలుగుతుంది. కర్మఫలమును నిష్కామ బుద్ధితో త్యజించుటయే ‘త్యాగం’ అందువలన ‘త్యాగాత్ శాంతిః’ అన్నారు. త్యాగము వలననే శాంతి చేకూరగలదు. ఈ సద్గుణములన్నింటికి మూలం ‘సంతృప్తి’. అయితే....

“అసంతృప్తేద్విజోనష్టః, సంతృప్త ఇహపార్థివః” అన్నారు మన మహర్షులు. సంతృప్తి అనేది అందరికీ వుండాలి గాని, రాజులకు (పరిపాలకులకు) మాత్రం ఉండకూడదు. రాజులకు గనుక సంతృప్తి వుంటే, వారు సామ్రాజ్యమును విస్తరింపజేయలేరు. దేశ సంపదను పెంచలేరు. కనుక రాజులకు (పరిపాలకులకు) సంతృప్తి పనికిరాదు.

- సాయిప్రియ

భగవాన్ సాయి జన్మదిన ప్రత్యేక సంచిక

భగవాన్ సాయి 75వ జన్మదిన ప్రత్యేక సంచిక ఎక్కువ పేజీలతో, మల్లికార్జున కలరుపేజీతో భగవాన్ సాయి దివ్యోపదేశములతో, ప్రముఖుల వ్యాసములతో, భక్తుల అనుభూతులతో, భగవాన్ సాయి దివ్యలీలలతో సర్వంగా నుండరంగా పారకులకు నవంబర్ మొదటి వారంలో అందించబడుతుంది.

త్వరపడండి! ప్రత్యేక సంచికను స్వంతం చేసుకోండి. వెల రు. 15/-లు మాత్రమే. చందా కట్టినవారికి రు. 5/-లకే పంపబడుతుంది. అదనంగా చెల్లించనవసరంలేదు. పాత చందాదారులకు కూడా ఈ ప్రత్యేక సంచిక పంపబడుతుంది. వారు కూడా అదనంగా డబ్బు పంపనవసరంలేదు.

చందా రెన్యూల్ చేయబడినా ఈ ప్రత్యేక సంచిక పంపబడదు. కనుక వెంటనే ‘రెన్యూల్’ చేయండి. క్రొత్త చందాలను చేర్చించి, వంపి ఈ నదవకాశమును ఓనియోగించుకో ప్రార్థన.

- సు



ఓం శ్రీ సాయిరాం

సాయి ప్రశాంత గెస్ట్ హౌస్ & రిసార్ట్స్

3-466, గోపురం గేటు వద్ద, కుమార్ విలాస్ కాంప్లెక్స్,
పుట్టపర్తి - 515 134, అనంతపూర్ జిల్లా

1. FAMILY ACCOMODATION SCHEMES

- ఎ. రు. 15,000/-లు చెల్లించినవారికి, 15 సం॥ పాటు, ప్రతి సంవత్సరము 8 రోజులు డీలక్స్ గదులు ఉచితముగా యివ్వబడును. బ్యాంక్ గ్యారంటీ సర్టిఫికేట్ తో, 15 సం॥ తరువాత రు. 7,500/-లు రిఫండ్ యివ్వబడును.
- బి. రు. 20,000/-లు చెల్లించినవారికి, 20 సం॥ల పాటు, ప్రతి సంవత్సరం 15 రోజులు డీలక్స్ గదులు ఉచితముగా యివ్వబడును. బ్యాంక్ గ్యారంటీ సర్టిఫికేట్ తో, 20 సం॥ తరువాత రు. 10,000/-లు రిఫండ్ యివ్వబడును.

2. ROOMS OWNERSHIP SCHEMES

- ఎ. అదే బిల్డింగ్ లో, రు. 2 లక్షలు రూపాయిలు కట్టి డీలక్స్ రూమును రిజిస్ట్రేషన్ ద్వారా స్వంతం చేసుకొని, ప్రతి సంవత్సరం 2నెలలు ఒకేసారిగాని లేక అప్పడప్పడుగాని డీలక్స్ రూములు ఉచితంగా వాడుకొనవచ్చును.
- బి. ఆ డీలక్స్ రూములు మా మేనేజిమెంటుకే వప్పజెప్పవలెను. అయితే మిగిలిన 10 నెలలకు, మా నుండి రు. 10 వేల రూపాయిల ఆదాయమును కూడా పొందవచ్చును.

**ప్రీతి డీలక్స్ గది యందు DININGSET, TEA SET, MEALS CARRIER,
HOT WATER, PHONE సౌకర్యములు కలుగజేయబడును.**



ఇతర వివరములకు
Ch. Venkateswara Rao, Proprietor,
SAI PRASANT GUEST HOUSE & RESORTS
PUTTAPARTHI - 515 134. Anat. Dist.





పరుల నిందించువాడు 'పాపి'
పరుల గౌరవించువాడు 'పుణ్యుడు'
"విష్ణుదర్శన మార్గంబు పొందగోరి
వెడలబోయెది ఎచటికె వెలి మనసా!
అతడు నీలోన సుండగ భక్తి శ్రద్ధతో
భజియింపు బలి చక్రవర్తివలెను"

(పేమన్నదూపులాదా!)

బలిచక్రవర్తి విష్ణుప్రియుడు. దానహస్తాడు, ధర్మశీలుడు. కాని, అతను దానవ వంశంలో జన్మించుటం చేత, అతని పేరుకు కొంత కళంకం ఏర్పడినది. బలి చక్రవర్తి విశ్వజిత్ యజ్ఞమును ఆచరించుచుండగా, వామనుడు ప్రవేశిస్తాడు. అతనిని తరింపజేయగోరి మూడడుగుల భూమిని దానం చేయమని కోరుతాడు వామనుడు. అప్పుడు 'బలి' తనను తాను అర్పితం గావించుకొనే నిమిత్తమై అంగీకరిస్తాడు. లోకంలో ధనకనక వస్తువానాదూలను దానం చేసేవారు ఎందరో ఉన్నారు. కాని ఇవన్నీ దానములుకావు, తనను తాను అర్పించు కోవటమే నిజమైన దానము.

డేగకు ఇచ్చిన వాగ్దానమును నెరవేర్చుకొనటానికోసం, అభయసిచ్చిన పావురాన్ని రక్షించడానికోసం ఏమాత్రం వెనుకాడకుండా, తన శరీరాన్నే కోసి డేగకు సమర్పించు కుంటాడు 'శిలిచక్రవర్తి'. ఇదే విధముగా శ్రీరాముడు పితృవాక్య పరిపాలన నిమిత్తమై, తన రాజ్యమును కూడా త్యజించి, పదునాలుగు సంవత్సరాలు అరణ్యవాసం చేసి, తన తండ్రి పేరును సార్థకంగావించాడు. ఇదే విధముగా గాంగేయుడు (భీష్ముడు) తన తండ్రిని సంతోషపెట్టటాని కోసం త్యాగం చేసి, యావత్ జీవితం బ్రహ్మచారిగానే గడిపాడు. కనుకనే వీరి పేర్లు జగత్తులో వ్యాప్తి అయినాయి. ఇదే విధముగా భారతదేశ చరిత్రను పరికిస్తే అనేకమంది త్యాగ పురుషులు కనిపిస్తారు. ఇలాంటి త్యాగభూమి, యోగభూమి, కర్మభూమి అయిన భారతదేశమునందు, కేరళ రాష్ట్రంలో బలి చక్రవర్తి లాంటి త్యాగి జన్మించాడు. 'బలి' అనగా త్యాగము అని, అర్పితము అని అర్థము.

ఈ బలి చక్రవర్తి త్యాగమును సృరించుకుంటూ, ఆనందిస్తూ, అనుభవిస్తూ, అందిస్తూ కేరళ ప్రజలు ఉత్సవాలను ప్రతిసంవత్సరం జరుపుకుంటూ వస్తున్నారు. ఇది త్యాగమునకు పెట్టిన భూమి, పుట్టిన ఇల్లు. ఈనాటికీ అనేకమంది త్యాగులు కనిపిస్తారు. 'త్యాగరాజు' కూడనూ ఆ కేరళ రాజ్యంలోనే పుట్టి, పెరిగి తన త్యాగమును ప్రపంచమునకు ప్రదీధించాడు. ఇలాంటి త్యాగభూమిని నేడు భగభూమిగా మార్చుకుంటూ, త్యాగమును విస్మరిస్తున్నాము.

భగవాన్ సాయి దివ్యభాష

"పరమపావనమైన భారతావనియందు
సహనమన్నదె మనకు చక్కదనము
మధుర భావంబేది మనదేశమందన్న
మాతృభావము కన్న మాన్యమెద్ది
ప్రాణంబు కంటెను మానంబె ఘనమను
మన దేశనితని మంటగలిపి
నేటికిచ్చిరి పరదేశ నీతులరని
వెన విచిత్ర స్వేచ్ఛయును విచ్యుక్తై
ఔర! ఏమందు ఈ భారత పాలనంబు
ఏనుగెట్టుల తన బలమెఱుగ లేదా
అట్టులెవారు ఈ భారతీయులు నేడు."

అయితే ఈనాడు యావత్ ప్రపంచమునకీ విఖ్యాతి గాంచినట్టి త్యాగశీలురైనటువంటి వారి స్థితి, ఈనాడు దినదినానికి దిగజారిపోతున్నది. ఐకమత్యమే దూరమై సోతున్నది. మనిషికి మనిషికి మధ్యలో మంటలు చెలరేగుతున్నాయి. విజంగా మానవునియందు పుట్టవలసిన గుణములా ఇవి? దయ, ప్రేమ, కరుణ, సహనం, సానుభూతి, సత్యము ఇత్యాది పవిత్రములైన మానవతా గుణములు మానవుని యందు ఆవిర్భవించాలి. అయితే ఇట్టి మానవతా విలువలను మంటగలుపుతున్నారూ ఈనాటి మానవులు. మానవతా విలువలను కోల్పోయిన తరువాత మానవుడు

వుండి ప్రయోజనం ఏమిటి? మానవుడు రయామయ్యుడుగా మారాలి. పాగ్లీలు వేరైనా ప్రేమ ఒక్కటిగా వుండాలి. కాని ఈనాడు మానవుడు పాగ్లీలు పేరుతో ప్రేమను నాశనం చేస్తున్నాడు. ఏమిటి ఈ పాగ్లీ? పార్...టీ.... అంతే. ఈ అల్పమైన వాటి కోసం, మానవుడు తన విలువైన ప్రేమను త్యాగం చేస్తున్నాడు. ప్రేమ మానవుని యొక్క జన్మపాక్కు. ప్రేమతో ప్రజలను ప్రేమించాలి. ప్రజల ప్రేమను తాము ఆరగించాలి. మానవుడు ప్రేమ పాత్రుడు కావాలి. ద్వేషములను ప్రక్కకు నెట్టి ప్రేమతో జీవించాలి.

అయితే ఈనాడు మానవుని యందు మానవతా విలువలే శూన్యమైపోయాయి. ద్వేషము, అసూయ, ఆడంబరం, డంబం - ఇత్యాది దుర్గుణములు పెరిగి పోతున్నాయి. ఈనాడు మానవుడు తన బిడ్డలను కూడా ప్రేమించలేని స్థితికి దిగజారిపోతున్నాడు. నిరంతరమూ టెంక్షన్, టెంబరలతో జీవిస్తున్నాడు. ఇలాంటి మానవుడు దేశమును ఏరీతిగా ఉద్ధరించగలడు? మేము దేశనాయకులమని చెప్పుకుంటున్నాడు. వీరు దేశనాయకులు మాత్రమే. దేశమును ఉద్ధరించేవాడే నిజమైన దేశనాయకుడు.

ఈనాడు ప్రపంచంలో ఎక్కడ చూచినా ద్వేషము... ద్వేషము... దేహమంతా ద్వేషముతోనే మండిపోతున్నది. దేహాన్ని కట్టలు కాలినవనరం లేదు. ద్వేషమే దేహమును కాల్చివేస్తుంది. దేహమును ద్వేషంతో భస్మం గావించు కుంటున్నాడు.

సగీత్యబాతే ఉవాచే

“సంభోగ సంవిద్యమోఽతిపానీ
దత్వా వికత్తీ కృపణో దుర్బలశ్చ
బహుప్రశంసే పనితా ద్విప్లవైవ
సప్రైవోక్తాః పాపశీలా వృశంసాః”

సంభోగోనక్తుడు, విషమబుద్ధిగలవాడు, అతిగర్వితుడు, దానం చేసి చెప్పుకొనేవాడు, కృపణుడు, అజ్ఞానియైన అత్యుష్ణుతి పరాయణుడు, నిరంతరం తన భార్యను ద్వేషించేవాడు - అనే ఈ ఏడుగురు పాపకర్ములని చెప్పబడుతున్నారు.

- తెనుగునాట 'శాంతిశ్రీ'

ప్రేమస్వరూపులారా! మానవతా విలువలను పోషించు కుంటూ మానవులుగా జీవించాలి. మానవుడు ఒక పెద్ద 'మాగ్నెట్'. ప్రపంచంలో ఉన్న శక్తులన్నియూ మానవుని యందే ఉంటున్నాయి. ప్రపంచంలోనే ప్రఖ్యాతిగాంచినటువంటి భారతదేశంలో ఏనాటి నుంచో ఈ సద్గుణములను ప్రకటిస్తూ వచ్చింది.

“ఖండ ఖండంతర ఖ్యాతి నాజ్ఞించిన
మహానియులను గన్న మాతృభూమి
పాశ్చాత్యవీరుల సార్వద్రోలించియు
స్వాతంత్ర్యమును గన్న సమరభూమి
పాండిత్యమున చాల ప్రఖ్యాతి గాంచియు
ప్రతిభ చూపించిన భారతభూమి
సంగీత సాహిత్య శాస్త్రీయ విద్యల
దీశక్తి చూపిన దివ్యభూమి
చిత్రకళలతోడ చిత్రమైయున్నట్టి
భరతభూమి యందు జననమంది
భరతమాత సత్యభాగ్యంబు కాపాడ
భాద్యతంతయు మీదే భక్తులారా!”

ప్రాచీన కాలమునుండి భారతదేశము సద్గుణములను పోషిస్తూ, ప్రచార ప్రబోధలు చేస్తూ ప్రజల కందించినది, అలాంటి పవిత్రమైన భారతభూమి, ఈనాడు క్షీణించి పోతున్నది. ఇది మారాలి. దేశము యొక్క పేరు ప్రఖ్యాతులను నిలబెట్టాలి. మన సంస్కృతీ గౌరవ మర్యాదలను కాపాడాలి.

“ఇది నాడు మాతృదేశము
ఇది నాప్రియ మాతృభాష
ఎడగొట్టి నుడువనేరని
బదికిన జీవి యొకండు వసుధన గలదా.”

దేశాభిమానం పోయింది, భాషాభిమానం పోయింది. సంస్కృతీ అభిమానం పోయింది, సర్వమునూ కోల్పోయి కట్టకడపటికి శవంగా నిలిచిపోయాడు ఈనాటి మానవుడు. పరమశివునిగా ప్రత్యక్షం కావలసిన మానవుడు, పరమశవంగా మారిపోతున్నాడు. ఏ మానవునియందు అసూయద్వేషములు ఉంటాయో, అతను మరణించినవాడితో సమానము. అలాంటివారిని దరికి చేరనియరారు. వీరు భారతదేశము నకు అపకీర్తిని తెచ్చిపెట్టేటటువంటి చీడపురుగులు. ఈనాడు దేశంలో ఎక్కడ చూచినా అల్లర్లు, అల్లకల్లోలములే.

“పరుల నిందించువాడు 'పాపి' యగును. పరుల గౌరవించువాడు పుణ్యదగును” ఈ యదార్థమును

తెలుసుకొనక వరులను నిందించటమే పరమావధిగా పెట్టుకుంటున్నారని కొందరు. ఎవర్ని విమర్శించినా, నిన్ను నీవు విమర్శించుకున్నట్లే నీదేవుని నీవు విమర్శించినట్లే. ఎవర్ని నీవు గౌరవించినా, నీ దేవుణ్ణి నీవు గౌరవించినట్లు, నీ దేశాన్ని నీవు గౌరవించినట్లు. దేశాభిమానము, దేశాభిమానము ఎంత ప్రధానమో, లోకాభిమానము, ధర్మాభిమానము కూడా అంత అవసరం. అయితే ఈనాటి మానవుడు స్వార్థ స్వప్రయోజనాలతో తన జీవితాన్ని నాశనం చేసుకుంటున్నాడు.

ప్రతి మానవుడూ ప్రేమస్వరూపుడే. ఏదేశముననున్నా, ఏకాలమునందైనా వున్నటువంటి మానవులందరూ దైవస్వరూపులే. కనుక మనం ప్రతిమానవుడిని గౌరవించాలి, ప్రేమించాలి. వారివారి దుర్గుణములు వారినే బాధించ గలవు, కాని మనం మాత్రం వారి దుర్గుణములను గురించి యోచించకూడదు. భగవంతుడు ఎంతో పవిత్రుడు. అట్టి పవిత్రమైన దైవత్వం నీయందు కూడా ఉన్నది. నీవే భగవంతుడవు నిజంగా ఆ భావంతో చూడు. తప్పక సాక్షాత్కరిస్తాడు. నేను మానవుడను... నేను మానవుడను... అనుకుంటుంటే మానవతా భావములే అవిర్భవిస్తుంటాయి. కనుక దేవాభావములను విసర్జించు, దైవభావములను విశ్వసించు. అప్పుడు నీవు ధన్యుడవై పోతావు. ఇటువంటి సత్యబోధలు బోధించే నిమిత్తమై వామనుడు బలి చక్రవర్తి వద్దకు వచ్చి “బలి! నీవు సామ్యాన్యుడవు కాదు. ఎక్కడికీ పోయినప్పటికీనీ, నా భావములు నీయందే ఉంటున్నాయి. నీ దేవామును కేవలం మానవదేహంగా విశ్వసిస్తున్నావు. కేవలం ఈ దేహం మల మూత్ర దుర్గంధ మాంసరక్తమేగాని వునుగు జవ్వాజీలు పుట్టబోవు” అలాంటి దేవాము నీవవుతావా? కాదు...కాదు... ఇది కేవలం తోలుబొమ్మ! ఇందులో నివసిస్తూన్నది శాశ్వతమైన బొమ్మ. జీవుడుండు దేవామందే, జీవుడండు దేవుడుండు. రెండు కూడి ఆలలాడి ఒకరి నొకరు వీడుచుండు. బొమ్మలాటలాడించే సూత్రధారి ఒకడుండు. ఇరువు చేరి ఒకడుండు, ఒకరిలోనే ఇరువురుండు. కాబట్టి నీవు ఒకడివికాదు. You are not alone, You are with God, In God, For God, To God. ఇలాంటి పవిత్ర భావాలను నీవు సంపాదించు కోవాలి. ఈ రకమైన పవిత్రమైన భావములు వుంటుంటే, మన కర్మలన్నీ పవిత్రమైన కర్మలుగా రూపొందుతాయి” అని బోధించాడు వామనుడు.

విద్యార్థులందరూ పవిత్రమైన గుణములు కలవారే. కాని చుట్టూ వుండే వాతవరణమే వారిని పాడుచేస్తున్నది. విద్యార్థులారా! మీరు ఏ సేవలయినా చేయండి, అభ్యంతరం లేదు. కాని, రాజకీయాలలో మాత్రం చేరకండి. ఇవే ఈనాడు మీ హృదయాలను చెడగొడుతున్నాయి. చెడ్డభావములన్నీ రాజకీయాల వలననే లభిస్తున్నాయి. చెడిపోవాలనుకుంటే రాజకీయాలలో చేరండి. ప్రాచీన కాలంలో భారతదేశంలో పవిత్రమైన రాజకీయనాయకులు

దివ్యసుగుణబాల

నరుడు నరుని రోసి నరకమ్ము సృష్టింప
జాతకెట్లు మేలు జరుగునయ్య!
మనిషి మనసునందు మానవత్వము పెంచు
దివ్యసుగుణబాల! ధీ విశాల!!

అంతరంగమందు ఆశలు పెనవేసి
రామ రామ యనగ రాదుముక్తి
దేవాశుద్ధి చేసి దేవుని సృరియించు
దివ్యసుగుణబాల! ధీ విశాల!!

క్రిష్ణ వౌత్రి చూడ కొంచెమై వుండినా
దట్టమైన నిశిని తరిమివేయు
అల్పమైననేమి అనఘుల ప్రాణము
దివ్యసుగుణబాల! ధీ విశాల!!

చదువు ఎంత కలిగి సంస్కార లేమిచే
యశము పొందలేదు యెవ్వడైన
చదువుకన్న మిన్న సంస్కారమరయంగ
దివ్య సుగుణబాల! ధీ విశాల!!

పరులు మేలుకొరకు ప్రాణాలు అర్పించు
మానవుడు మహిని మానధనుడు
ఒరుల సొమ్ముకెప్పుడు ఉరకలు వేయకు
దివ్య సుగుణ బాల! ధీ విశాల!!

- సి. కామేశ్వరరావు, కాసిబుద్ధి.

ఎందరో వుండేటటువంటివారు. వారు ఆచరించి ఆదర్శములను అందించేటటువంటివారు. అందువలననే ఆనాటి యువకులు, వారి స్ఫూర్తిని పొంది రాజకీయాలలో చేరేవారు. ఆనాడు జయప్రకాశ్ నారాయణ వస్తున్నాడు, నేతాజీ వస్తున్నాడు అంటే గుంపులు గుంపులుగా వెళ్ళేవారు. నివాసగృహాలలో వీరి పవిత్రమైన ఫోటోలను పెట్టుకునేవారు. కాని ఈనాడు ఎవరి గదిలో చూచినా సినిమావారి బొమ్మలే కనిపిస్తున్నాయి. ఆదర్శమైన వారి చిత్రాలకు స్థానం లేకుండా పోయింది. ఈనాడు ఆదర్శమైన వాక్కులు కూడా వినిపించటం లేదు. ఆనాటివారు పవిత్రులు, పరిశుద్ధులు కావటం వలననే వారిని ఆదరించారు, ఆశ్రయించారు.

[ప్రేమస్వరూపులా! మీరు కూడా పవిత్రహృదయులు కాండి! అందరినీ ఆకరించండి. మానవుని యందు గొప్ప 'మాగ్నెట్' ఉన్నది. అదే ప్రేమ....ప్రేమ.... Love is God,

Live in Love. ఆ 'ప్రేమ' అనే 'మాగ్నెట్'ను పవిత్రం గావించుకోండి. అందరూ మిమ్ములను ఆశ్రయిస్తారు. ఒక్క విషయం చెబుతాను. ఈనాడు మీ అందరినీ ఆహ్వానించానా? రమ్మనమని చెప్పానా? నా ప్రేమ అనే మాగ్నెట్ మీమ్ములందరినీ ఇక్కడకు చేర్చింది. నా పెద్ద ఆస్తి.. ప్రేమే.. ప్రేమే... నాకు ఏ ఆస్తి అవసరం లేదు. ఈ ప్రేమే నా పెద్ద ఆస్తి. దీనికి మించిన ఆస్తి మరి ఎవరి వద్దలేదు. కనుక మీరు కూడా ఈ ప్రేమ అనే ఆస్తిని పెంచుకోండి. ఎవరిని చూచినా ప్రేమతో పలుకరించండి. మృదువుగా, మధురంగా మాట్లాడండి. అప్పుడే మీకందరూ మిత్రులవుతారు. మిత్రులను సంపాదించుకోవటంలో మీ సర్వమునూ త్యాగం చేయండి. ప్రేమను సాధించండి!

(ది. 10-9-2000న ప్రకాశం నిలయంలో 'ఓణం' సందర్భమున భగవాన్ సాయి చేసిన దివ్య ప్రసంగము నుండి.)

రసవద్వట్టాలు - 50

నిజాయితీకి నిలువద్దాలు

అమెరికా అధ్యక్షుడైన అబ్రహంలింకన్ ప్రజాభిమానాన్ని చూరగొన్న నాయకుడు. ఆయనవంటి గుణనిధిని కన్న ఏ తల్లి అయినా గర్విస్తుంది. లింకన్ పుత్రుడు ప్రేమిడు, నిరాడంబరుడు.

1860లో అమెరికాలోని ఇలినాయి రాష్ట్రంలో జరిగే ఎన్నికలు ప్రత్యేకత సంతరించుకొన్నాయి. ఎన్నికలలో పోటీ చేయు అభ్యర్థులు పాలకపక్షం-విపక్షం అను తేడా లేకుండా జంటగా ప్రచారం చేయాలన్న నియమం వుండేది.

అబ్రహం లింకన్ తో తలపడే అభ్యర్థి ఏర్పాటు చేసుకొన్న వాహనంలోనే లింకన్ కూడా ప్రచారానికి వెళ్ళారు.

ఒక సాయంకాలం పెద్ద సభ ఏర్పాటు చేశారు. ఎక్కువగా రైతులు పాల్గొంటున్న సభ లింకన్ సభలో మాట్లాడుతూ "అయ్యా స్వంత వాహనం కొనే భావతల లేనివాణ్ణి, నేను బీదవాణ్ణి. నా మిత్రుని ఆహ్వానంపై అతని వాహనంలోనే ప్రయాణం చేస్తున్నాను. మీకు ఇష్టమున్న నాకు ఓటు ఇవ్వండి, లేకున్నా నా ప్రత్యర్థికి ఓటు వెయ్యండి ఆయన చాలా మంచివాడు" అన్నాడు. లింకన్ నిజాయితీని అందరూ మెచ్చుకొన్నారు. భారీ మెజారిటీతో లింకన్ ఎన్నుకోబడినారు.

భాతి వివక్షణను, భానిసత్వాన్ని నిర్మూలించి ఉత్తర దక్షిణ అమెరికాలను సమైక్యపరచిన అబ్రహం లింకన్ 1865 ఏప్రిల్ 14 రాత్రి పది గంటల వేళ నాటకం చూస్తుండగా, గుర్తు తెలియని వ్యక్తి తుపాకి గుళ్ళకు జలికావడం విధి వైచిత్రం.

తొలి తెలుగు రాజకీయ ఖైది, ఆంధ్రతెలంగాణ విభాగములైన గాడిచర్ల హరి సర్వోత్తమరావు గారు, నంద్యాల నియోజకవర్గం నుండి కాంగ్రెస్ అభ్యర్థిగా 1927లో మద్రాస్ లెజిస్లేటివ్ కౌన్సిల్ కు పోటీ చేశారు. ప్రతర్థి శరభారెడ్డిగారు జప్టిన్ పార్టీ అభ్యర్థి. ఒక సభలో ఇద్దరూ కలసి తమ ప్రచారాన్ని చేశారు. శరభారెడ్డి గారు, మాట్లాడుతూ, "గాడిచర్ల హరిసర్వోత్తమరావు గారు, ఎం.ఎ. పట్టభద్రులు దేశస్వాతంత్ర్యం కోసం పోరాడుతూ, మూడేళ్ళ జైలు శిక్ష అనుభవించారు. సేవా పరాయణుడు. కాని ఆయన కాంగ్రెస్ పార్టీకి చెందినవారుకాన, వారికి ఓటు ఇవ్వండి జప్టిన్ పార్టీ అభ్యర్థినే గెలిపించండి" అన్నారు.

గాడిచర్ల వారి మొట్ట మొదటి రచన 'అబ్రహం లింకన్ జీవిత చరిత్ర' అన్న వాస్తవం గమనించదగింది.

- జానమిద్ది హనుమచ్ఛాస్త్రి

అమెరికా పర్యటన..... 2వ కవర్ తరువాయి.....

రంగాలలో ఉభయదేశాలకు పరస్పర ప్రయోజనకరమైన అంశాలలో సహకారం మరింతగా పెంపొందుతుంది. ప్రపంచంలోనే అతిపెద్ద ప్రజాస్వామ్య దేశమైన భారత్‌లో, అమెరికా మరింత సన్నిహిత సంబంధాలను కోరుకుంటున్నది" అని ప్రముఖ పత్రిక "దిబాల్మిమోరేసన్" ప్రకటించింది. "వాష్‌పేషియన్ లభించిన ఇంతటి పునస్సృజితం ఎవరికీ లోగడ లభించినట్లు నేను ఎప్పుడూ చూడలేదు. గత 20 ఏళ్ళుగా నేను కాంగ్రెస్ కో ఉన్నాను. వాష్‌పేషియన్ లె ఒక విదేశాధిపతి, పలువురు అమెరికా కాంగ్రెసు సభ్యులతో చర్చలు జరపటం కూడా నేను ప్రపంచంలో ఎక్కడా చూడలేదు. వాష్‌పేషియన్ కలవడానికి యిక్కడ అందరూ ఉత్సాహంతో చూపుతున్నారు" అని డెమోక్రటిక్ సభ్యుడు 'సామ్‌గెడ్‌డెన్' ప్రశంసించాడు. రెండు దేశాల మధ్య సహకార సంబంధాలతో కొత్తయగం ప్రారంభం కావాలని, ముఖ్యంగా ఉన్నత సాంకేతిక పరిజ్ఞానం, తీవ్రవాదం, మాదకద్రవ్యాల అక్రమరవాణాలపై కఠినకట్టుగా పోరాడాలని వాష్‌పేషియన్ పలువు యివ్వడం పట్ల హర్షమును వెల్లెబుస్తూ, డెమోక్రటిక్ బృందానికి ఉపాధ్యక్షునిగా ఉన్న, రాబర్ట్‌మెనెండెజ్, "వాష్‌పేషియన్ అమెరికా సందర్శన, ప్రభుత్వంతో చర్చలు జరపటం వలన ఉభయ దేశాల మధ్య సంబంధాలను మరింత పెంచాయి. అతిపెద్ద ప్రజాస్వామ్యదేశంగా భారత్ దక్షిణాసియాలోను, యావత్ ప్రపంచంలోనూ ప్రముఖ పాత్ర వహించగలదు." అని ప్రశంసాజల్లులు కురిపించాడు. "వాష్‌పేషియన్ పర్యటన, కాంగ్రెసులో ఆయన చేసిన ప్రసంగం, ఇరుదేశాల మధ్య మిత్రత్వం, సహకార సంబంధాలు మరింత పటిష్ఠం కావడానికి తోడ్పడుతాయి" అని మరో డెమోక్రాట్‌సభ్యుడు "జాన్ థాకోవిస్కి" అభిప్రాయపడ్డాడు. "అమెరికా కాంగ్రెస్‌లో వాష్‌పేషియన్ చేసిన ప్రసంగం ఉభయదేశాల, సంబంధాలలో మరో మైలురాయి" అని వాషింగ్టన్ డెమోక్రాట్ సభ్యుడు "జిమ్‌మెక్ డెర్బాట్" కొనియాడారు. భారత విధానాలను తరుచుగా విమర్శిస్తుండే సెనేట్‌విదేశీ వ్యవహారాల కమిటీ చైర్మన్ "జెస్సీహెల్మ్" వాష్‌పేషియన్ సాదరంగా పలుకరించి, సెనేట్‌కు రమ్మనమని ప్రత్యేకంగా, గౌరవంగా ఆహ్వానించారు. అయితే సమయాభావం వలన ఆయన ఆహ్వానమును మన్నించలేక పోయారు. అయితే

వీరి చర్చలు ప్రధానంగా భారత్-అమెరికా ఆర్థిక, రాజకీయ సంబంధాలను పటిష్ఠపరచడం అన్న అంశముపైనే కోససాగాయి. అమెరికా కాంగ్రెసు సభలో వాష్‌పేషియన్ ప్రసంగానికి భారతీయ పూజారి సముద్రాల వెంకటాచలపతి ప్రార్థనతో ప్రారంభమైంది. అమెరికా కాంగ్రెసులో భారతీయ పూజారిలో ప్రార్థన చేయించటం చరిత్రలో ఇదే ప్రథమం. ఈ సంఘటనకు డెమోక్రాటిక్ కాంగ్రెస్ సభ్యుడు 'షరద్ బ్రాన్' తన ఆనందమును ప్రకటిస్తూ "ఈ వేళ భారత్-అమెరికా సంబంధాల చరిత్రలో చిరస్మరణీయమైన రోజు" అని చెప్పాడు. వాష్‌పేషియన్ ప్రసంగాలు అమెరికా పత్రికలను విశేషంగా ఆకర్షించాయి. "ఆరోళ్ళ క్రితం అమెరికా సందర్శించిన అప్పటి భారత ప్రధాని పి.వి. నరసింహారావు సోవియట్ విధానాల దృష్టినించి మాట్లాడితే, నేడు వాష్‌పేషియన్ ప్రసంగం అందుకు పూర్తి భిన్నమైన ధోరణిలో సాగింది. అమెరికా ప్రభుత్వం కూడా ప్రపంచంలో అతి పెద్ద ప్రజాస్వామ్య దేశమైన భారత్‌తో సన్నిహిత సంబంధాల కోసం తపాతపా లాడుతున్నది." అని 'బాల్మిమోరేసన్' అనే పత్రిక పేర్కొంది. జమ్మూ కాశ్మీర్‌లో భద్రతాదళాలు మానవహక్కులను భారీగా ఉల్లంఘిస్తున్నాయని ఆరోపిస్తూ, ఈ విషయాన్ని భారత ప్రధానితో చర్చించాలని 'అమృష్టి ఇంటర్ నేషనల్' అనే సంస్థ క్లింబెన్‌ను అభ్యర్థించింది. ఐక్యరాజ్య సమితి భద్రతా మండలిలో శాశ్వత సభ్యత్వం పొందడానికి భారత్‌కు యోగ్యతలున్నాయని అమెరికా గుర్తించింది. ప్రెసిడెంట్ నేషనల్ సెక్యూరిటీ కాన్సిల్ సీనియర్ డైరెక్టర్ 'బ్రూస్‌రీడెల్', విదేశాంగ శాఖ సహాయమంత్రి 'కార్ల్ ఇండర్‌ఫర్ట్'లు ఈ విషయమును వైటహౌస్‌లో ఏర్పాటు చేసిన విలేజరుల సమావేశంలో కూడా ప్రకటించారు. అమెరికా అధ్యక్ష ఎన్నికలలో జార్జిబుష్ ఎన్నికైతే భారత్-అమెరికా మధ్య సైనిక సంబంధాలతో సహా అన్నిరకాల ధ్వైపాక్షిక సంబంధాలను మెరుగు పరుచుకోవందుకు ప్రయత్నిస్తామని రిపబ్లికన్ పార్టీ వర్గాలు కూడా తెలపటం ఎంతో ముదావహం. అమెరికా ప్రస్తుత ఉపాధ్యక్షుడు, డెమోక్రాటిక్ పార్టీ అధ్యక్ష అభ్యర్థి అయిన 'అల్‌గోరీ', వాష్‌పేషియన్ గౌరవార్థం యిచ్చిన విందులో మాట్లాడుతూ భారతదేశంతో సంబంధాలు ఎప్పటిలా విరంతరంగా సుహృద్భావంతో కొనసాగిందని

తాను కృషి చేస్తానని, ప్రజాస్వామ్యాలకు పెను సవాలుగా నిలుస్తున్న తీవ్రవాదం విషయంలోను, అణువాహినీని అడ్డుకోవటంలోను భారత్ అభిప్రాయములను తాము అర్థం చేసుకోగలమని, భారత్ తో కలిసికట్టుగా కృషి చేసిందుకు తాముసిద్ధమని ప్రపంచంలో వాజ్ పేయి వంటి నాయకులు చాలా అరుదుగా కనపడతారని, ఆయన రాజకీయాలను, కవిత్వాన్ని మేళవించి ప్రజలను ఉత్సాహ పరచగల సమర్థుడని ప్రస్తుతిస్తూ “కవిగా మీ ప్రజల సృజనాత్మకతను మీరు తట్టిలేపారు. ప్రధానిగా మీరు ప్రజాస్వామ్యం, ఐక్యతవంటి భావనలను మీ ప్రజలు గమనించేందుకు ఎనలేని కృషిచేపారు” అని వాజ్ పేయిని ‘ఆల్ గో’ కొనియాడారు. రిపబ్లిక్ పార్టీ అధ్యక్ష అభ్యర్థి ‘జాబ్బుడు’ వాజ్ పేయితో ఫోన్లో సంభాషిస్తూ భారత్-అమెరికా సంబంధాలకు తమ విదేశాంగ విధానంలో అత్యంత ప్రాధాన్యత యివ్వాలన్నదే తన లక్ష్యమని స్పష్టం చేశారు. వీరిరువురూ ఎన్నికలలో ప్రత్యర్థులుగా హోరా హోరిగా పోరాడుతూ కూడా భారత్ తో సత్సంబంధాల విషయంలో ‘ఒకేమాట’ మాట్లాడుతుండటం అమెరికా చరిత్రలో ఏకకాలంలో సంభవించిన తాజాపరిణామమని అనేకమంది పరిశీలకులు భావిస్తున్నారు.

క్లింటన్ తన ఎనిమిదేళ్ళ అధ్యక్ష పదవీకాలంలో ఏ విదేశీనితకూ ఇవ్వనటువంటి భారీ విందు వాజ్ పేయి గౌరవార్థం ఇవ్వటం విశేషం. అదో అపూర్వ సన్నివేశం. భారత్-అమెరికా చరిత్రలో శాశ్వతంగా సునర్హక్షరాలతో లిఖించబడిన సుదీనం, ఇరుదేశాల మైత్రీవనంలో విరబూసిన కుసుమం. అమెరికా అధ్యక్షుడు క్లింటన్ అత్యంత ఆప్యాయంగా భారత్ ప్రధాని వాజ్ పేయి కోసం ప్రత్యేకంగా వైట్ హౌస్ లో ఏర్పాటు చేసిన వీడ్కోలు విందు అదే. ఆ విందులో క్లింటన్ ప్రసంగిస్తూ “భారత్-అమెరికాలు రెండూ కలిసికట్టుగా పనిచేస్తే ప్రపంచరూపు రేఖలే మారిపోతాయి. వాజ్ పేయి చూపిన చొరవ, నాయకత్వలక్షణాల భూమికా మేము ఇప్పుడు భారత్ తో సంబంధాలు, ఇంతవరకు ఎన్నడూ లేనంతటి పటిష్టమైన, పరిణతి చెందిన సన్నిహితత్వాన్నీ, భాగస్వామ్య సంబంధాన్నీ నిర్మించాం” అని అన్నారు. క్లింటన్ ఇచ్చిన విందుకు ధన్యవాదాలు చెబుతూ వాజ్ పేయి “ఇవాళ పరిస్థితి చాలా మారిపోయింది. మనం ఒకళ్ళతో ఒకళ్ళం సంభాషించుకునే తీరు, వైఖరి, దృక్పథం, అన్నీ సమూలంగా మారిపోయాయి.

ఈ ఏడాది మనరెండు దేశాలూ, ముందెన్నడూ లేనంతగా గాఢంగా దగ్గరయ్యాయి. ప్రపంచంలోనే అతిపెద్ద, ఉత్కృష్టమైన ప్రజాస్వామ్యాలు రెండూ అతి చేరువయినాయి. మనం ఇప్పుడు కాలపరీక్షకు తట్టుకొని, చిరకాలం నిలబడే సంబంధాన్ని సృష్టించుకున్నాం” అని హర్షం ప్రకటించారు.

వాషింగ్టన్ నడిబొడ్డున మహాత్మాగాంధీజీ విగ్రహాన్ని ఆవిష్కరిస్తూ వాజ్ పేయి “ఈ ఆవిష్కరణ సమయంలో మీరు (క్లింటన్) స్వయంగా మాతో కలవటం ఎంతో ఆనందాన్ని యిచ్చింది. దీని విలువను భారత్ ప్రజలు ఎన్నటికీ మరచిపోరు. ఈ నగరం నడిబొడ్డున ఉన్నగాంధీ స్మృతి చిహ్నం, మన రెండు సమాజాలలో ఉన్న సామరస్యానికి, సామిప్యానికి చక్కటి చిహ్నంగా నిలుస్తుంది” అని ఉన్మాదంగా ఆనందంతో క్లింటన్ కు ధన్యవాదాలు తెలిపారు. “మీరు ఎంతో కాలంగా పాతుకుపోయిన పట్టంపులను, హద్దులను చెరిపేసి, భారతీయుడి మనోఫలకాలను చేరుకున్నారు. మన మధ్య సంబంధాలు సమూలంగా కొత్త రూపు సంతరించుకుంటాయనటానికి ఇదే నిలుపెత్తు సాక్ష్యం. ఈ వేళ మీ విజయమే మా విజయమని మేముంటే, అదేదో ‘ప్లోగ్స్’ అని భావించే రోజులు గతించాయి. మనం కలిసికట్టుగా నడుస్తున్నాం. ఒకే పడవలో ప్రయాణిస్తున్నాం. మీ విజయమే మావిజయం. కలిసికట్టుగా ప్రపంచగతినే మార్చేస్తాం.” అని అత్యంత వినయంగా, గౌరవంగా వాజ్ పేయిని మనస్ఫూర్తిగా అభినందించారు క్లింటన్.

అమెరికాలో వాజ్ పేయి కవితాధోరణిలో అత్యంత మృదుమధురంగా చేసిన ప్రసంగాలు అమెరికా ప్రజలను ఎంతగానో ఆకట్టుకున్నాయనటం ఏమాత్రం అతిశయోక్తి కాదు. మృదుమధురంగా చేసిన మందలింపులు, అవసరమైనప్పుడు కఠిన పదజాలంతో చేసిన హెచ్చరికలు, మనదేశవైఖరిని, ఆలోచనలను, ఆశయాలను, లక్ష్యాలను స్పష్టంగా, దైర్ఘ్యంగా, నిర్మోగమాటంగా సమయస్ఫూర్తితో ప్రకటించిన తీరు తెన్నులకు అమెరికా అధినేతలు, పత్రికలు సానుకూలంగా స్పందించి అభినందన జల్లులు కురిపించారు, కురిపించాయి. భారతదేశ పరిస్థితినిగాక, మొత్తం దక్షిణాసియా పరిస్థితిని కూడా అత్యంత వివరంగా, విపులంగా, విస్తృతంగా, అమెరికా కాంగ్రెసు సభ్యులకు కళ్ళకు కట్టినట్లు చూపించడంలో వాజ్ పేయి కృతకృత్య

లైనారు. పాంచిక్షన్న టెర్రరిజం ప్రమాదాన్ని గురించి హెచ్చరిస్తూ, అది ఉభయ దేశాలకు సమానమేనని చెబుతూ పాకిస్తాన్ నిజసర్కారాన్ని తేటతెల్లం చేసి, పాక్ పై దౌత్య విజయాన్ని సాధించారు. అణ్వప్రవృత్తి నిరోధం విషయంలో అటు అమెరికా విధానాలను, విశ్వాసాలను గౌరవిస్తూనే, ఇటు మన భద్రతాసరాలను కూడా అమెరికా దృష్టికి తీసుకొని రావటంలో వాజ్ పేయి ప్రదర్శించిన, విజ్ఞత, రాజకీయ చతురత ప్రశంసనీయమైనది. వాజ్ పేయి చేసిన ప్రసంగాలు దౌత్యసరిణికి నిలుపుటద్దం నటం అతి శయోక్తి ఏమాత్రం కాదు.

వాజ్ పేయి ఇంతటి పునకార్యాలను సాధించి ప్రశంసలనందుకుంటుంటే, చూచి ఓర్వలేక, అసూయతో, ద్వేషంతో వాజ్ పేయి దిగజారి మాట్లాడాడని పాకిస్తాన్ సైనిక పాలకుడు 'సర్వేజ్ ముషారఫ్' విమర్శించడం కడు శోచనీయం. వాజ్ పేయి యాత్ర విఫలమైందని స్పదేశంలోని కొన్ని రాజకీయ పక్షములు విమర్శనలు చేయటం అత్యంత విచారకరం. విమర్శనలు చేయవచ్చును. కాని అవి సద్విమర్శనలు కావాలి. మంచిని ప్రశంసించటం, చెడును విమర్శించటం నేర్పుకోవాలి. అప్పుడే అట్టి సద్విమర్శనలను

భగవంతునికి అష్టపుష్పములే..... 23వ పేజీ తరువాయి..... ఆఖరించి. ఆఖరి పదం 'మమ', మొదటి పదం 'ధర్మ'. మమధర్మం నీ ధర్మాన్ని నీకు బోధించింది భగవద్గీత. అయితే నీ ధర్మమేమిటి? నేను మానవుడను. కనుకనే నేను మానవుడిగా బ్రతకాలి. నేను పశువును కాదు. నేను మనిషిని. కనుక నీవు మానవుడవు కాబట్టి మానవత్వ గుణములను నీలో చేర్చుకో! అయితే ఈనాడు చాలా మంది మానవుడుగా పుట్టి పశువుగా ప్రవర్తిస్తున్నారు. ఇది చాలా తప్పు. మానవుడుగా పుట్టినందులకు మానవ గుణములను అలవరచుకోవాలి. మానవత్వాన్ని విప్రత్రం గావించుకోవాలి.

అన్ని జాతులవారికీ, అన్ని మతములవారికీ, అన్ని దేశములవారికీ అహింస, సత్యములు చాలా ప్రీతికరమైనటు వంటివి. సత్యమే లేకపోతే జగత్తే లేదు. కాబట్టి సత్యము చేతనే జగత్తంతా నిలిచి ఉన్నది. ప్రాచీన కాలములోని మహానియులపేర్లు ఈనాటికీ నిలిచివున్నాయంటే కారణ మేమిటి? వారు చేసినటువంటి మంచి పనులే. కనుక

ప్రజలు సహృదయంతో స్వీకరిస్తారు. అసూయాద్వేషాలతో చేసే దుర్విమర్శనలను విస్మరిస్తారు, విసర్జిస్తారు. ఏది ఏమైనప్పటికీ, ప్రపంచంలోనే అత్యంత శక్తి సామర్థ్యాలుగల సంపన్న దేశంలో పర్యటించి, వారిచేత మన్ననలను అందుకొని వచ్చిన వాజ్ పేయి నిజంగా ప్రశంసనీయుడే.

భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయి బాబావారు, ఒక సారి ఈ అసూయ, ద్వేషములను గురించి వివరిస్తూ "అసూయకు No reason, No season. భయంకరమైన కాస్టర్ నివారణకు కూడా ఒక ఔషధం ఉన్నది. కాని 'అసూయ' అనే రోగమును నివారించుటకు ఏమాత్రం పిలుకాదు" అని చెబుతూ ఈ 'అసూయ'కు ద్వేషము, క్రోధము, లోభము అనే బిడ్డలు పుట్టారని, ఈ మూడింటి వలననే సర్వశక్తివంతులు కూడా సర్వనాశనమైనారని చెబుతూ, అసూయ పెరిగి ద్వేషం పెల్లుబికి, లోభంతో ధర్మమార్పులైన పాండవులకు సూది మొన మోపే స్థలం కూడా యిష్టదానికి నిరాకరించి తనతో పాటు తనకుటుంబాన్నే సర్వనాశనం గావించుకున్నాడు 'దుర్యోధనుడు' అని చెప్పారు. ఈ వాస్తవమును పాలకులు, పక్షాలు గుర్తించి అసూయ, ద్వేషములను విడనాడి, సమైక్యంగా భారత పురోభివృద్ధికి కృషి నలుపుతారని ఆశిద్దం.

మనం కూడా మంచి పనులు చేయాలి. మంచి పనులంటే ఏమిటి? నీకు ఏది ఇష్టమో, దానినే నీవు ఇతరులకు చేయాలి. నీలో ఎవరైనా అసత్యమాడతే, నీకు ఎంత బాధకులుగుతుంది? కనుక నీవు కూడా ఇతరులతో అసత్యమాడకూడదు. నీవు ఏది ఆశిస్తున్నావో, దానిని ఇతరులకు పంచి పెట్టు. అదియే నిజమైన ధర్మము. మన ఆత్మను మనం సంతృప్తిపరచుకోవాలి. దేహం కోసంకాదు. మనసుకోసం కాదు. నీ ఆత్మసంతృప్తి కోసం నీవు ప్రయత్నించు. Body is like a Water Bubble, Mind is like a Mad Monkey. Don't follow the Body, Don't Follow the Mind. నీ ఆత్మను నీవు అనుసరించు. భగవంతునికి ప్రీతికరమైనటు వంటివే అర్పించు. భగవంతుని యొక్క ప్రీతిచేతనే నీ జీవితం ధన్యమవుతుంది. కనుక అన్నింటికీ మూలాధారము 'ప్రేమ' ఒక్కటే. కనుక 'ప్రేమచేతనే మీ జీవితాలను గడపండి.

(డి. 23-8-2000న ప్రశాంత నిలయంలో భగవాన్ సాయి చేసిన దివ్యప్రసంగము నుండి)

మంచి అవకాశము

Phone : 87215
S.T.D. : 08555

శ్రీ సాయిహరి రియల్ ఎస్టేట్స్

పుట్టపర్తి, అనంతపురం జిల్లా.



మీకు పట్టపర్తి యందు ప్లాట్లు, ఇండ్ల స్థలములు
కావలసినవారు, అమ్మదలచినవారు
ఈ క్రింది అక్రెడిట్లకు సంప్రదించవలెనని కోరడమైనది.

- శ్రీ సూపర్ స్పెషాలిటీ హాస్పిటల్ ఎదురుగా గల ప్లాట్లు
- శ్రీ గోకులం పోస్టాఫీస్ ఎదురుగా గల ప్లాట్లు
- శ్రీ M.R.O. ఆఫీసు ఎదురుగా గల ప్లాట్లు
- శ్రీ జీడుపల్లికిపోవు బస్సు రోడ్డుకు గల ప్లాట్లు
- శ్రీ అపార్ట్మెంట్స్ కావలసినవారు
- శ్రీ ప్రశాంతి నిలయం దగ్గరలో గల ప్లాట్లు
- శ్రీ పుట్టపర్తి రైల్వేస్టేషన్ ఎదురుగా గల ప్లాట్లు

ఇట్లు

శ్రీ సాయిహరి రియల్ ఎస్టేట్స్

ప్రా॥ పి. సిద్ధయ్యరెడ్డి

ఆర్కవైశ్య సంఘము ప్రెసిడెంట్

ఆర్కవైశ్యసత్రం ఫంట్ రూమ్, పుట్టపర్తి - 515 134.



Sri Sai Sadan (Meda's Guest House)

SBI- Hanuman Temple, Main Road, Puttaparthi - 515 134
Ananthapur Dist (A.P) India

PHONES 08555-87890 87891 87892 87507 Fax 08555-87508. Grams. "MEDA

1. Every suit is provided with Pantry, Drawing cum Dining Hall, Bedroom, sitout and attached Toilet.
2. Every suit is equipped with Fridge, Telephone, Geyser.
3. Spacious Bhajan/Meditation Hall on the top floor is provided for devotees.
4. Air-conditioned suits are also available.
5. A pure Vegetarian Restaurant with South Indian, North Indian & Continental Dishes.
6. S.T.D., I.S.T.D., FAX facilities.
7. A Doctor on call
8. Safety Lockers.
9. Ample Parking space.
10. Prompt service and best facilities at affordable Tariff.

Registered Office:

6-3-609/161, Anandnagar Colony, Hyderabad - 500 004
Phones Off-3394320, 3313796, Res.3313796 (STD 040) Fax 040-3394320

